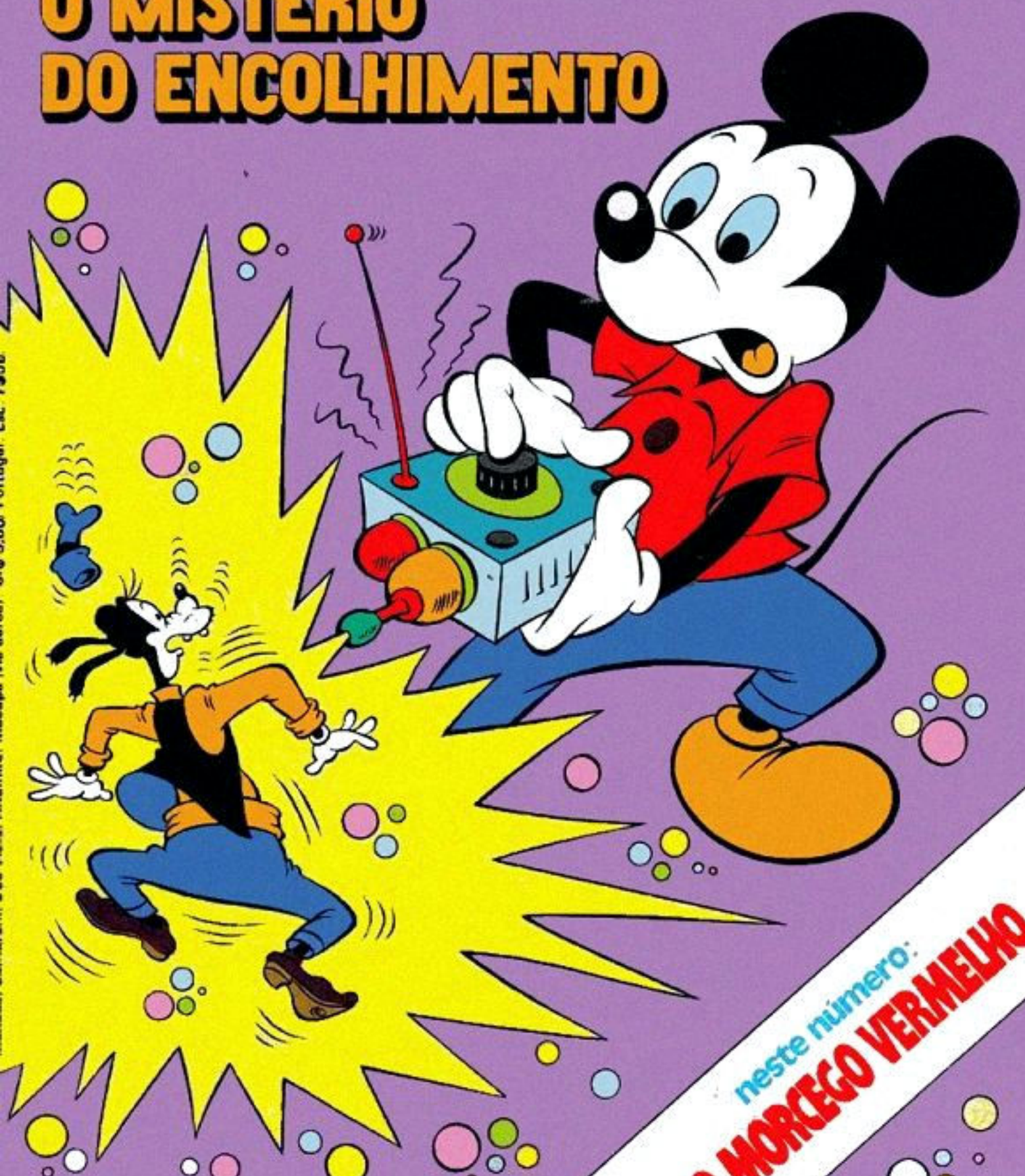
EDITORA ABRIL
ANO XXII
N.º 264
Cr$ 2,50

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O MISTÉRIO DO ENCOLHIMENTO



neste número:
O MORCEGO VERMELHO

NEM O PASSADO ESCAPA DO MANCHA!

Mas como?
Como é que o Mancha Negra
foi parar no Egito?
Como é que ele está
atacando na Grécia e
aprontando assaltos a Roma?

Não deixe de ver estas
novas aventuras de

MICKEY
X
MANCHA NEGRA

MANCHA NEGRA
em
A MÁQUINA DO TEMPO
(Edição de Mickey Especial deste mês)
64 PÁGINAS EM QUADRINHOS

8 DE SETEMBRO
EM TODOS OS JORNALEIROS

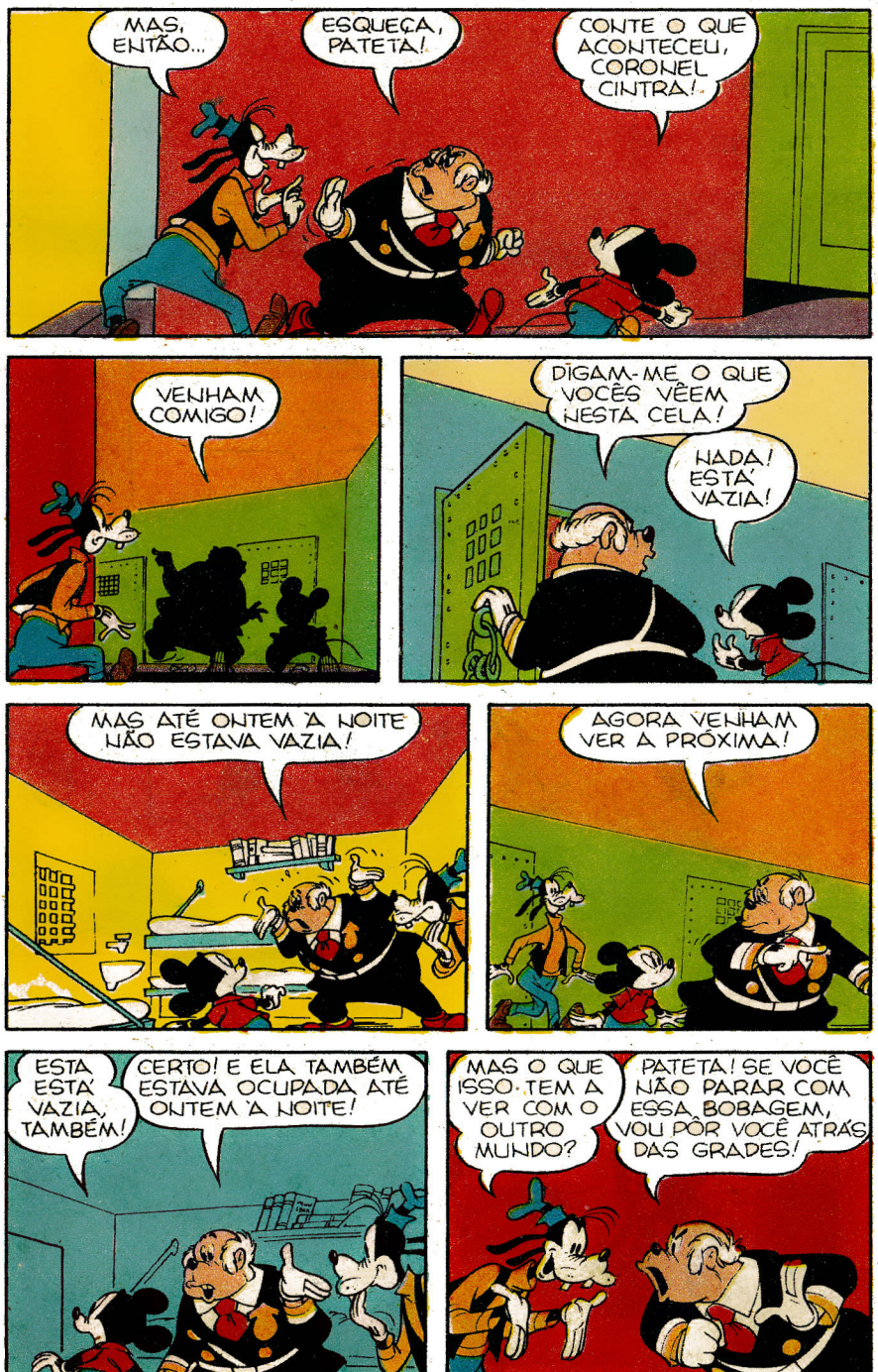
© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O MISTÉRIO DO ENCOLHIMENTO

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS


MAS, ENTÃO...
ESQUEÇA, PATETA!
CONTE O QUE ACONTECEU, CORONEL CINTRA!
VENHAM COMIGO!
DIGAM-ME O QUE VOCÊS VÊEM NESTA CELA!
NADA! ESTÁ VAZIA!
MAS ATÉ ONTEM À NOITE NÃO ESTAVA VAZIA!
AGORA VENHAM VER A PRÓXIMA!
ESTA ESTÁ VAZIA, TAMBÉM!
CERTO! E ELA TAMBÉM ESTAVA OCUPADA ATÉ ONTEM À NOITE!
MAS O QUE ISSO TEM A VER COM O OUTRO MUNDO?
PATETA! SE VOCÊ NÃO PARAR COM ESSA BOBAGEM, VOU PÔR VOCÊ ATRÁS DAS GRADES!

HAVIA 24 PRISIONEIROS ONTEM, MICKEY, E AGORA ELES SIMPLESMENTE DESAPARECERAM!
OH!

NÃO SUMIRAM CHAVES, NÃO HÁ TRINCOS QUEBRADOS... NADA!

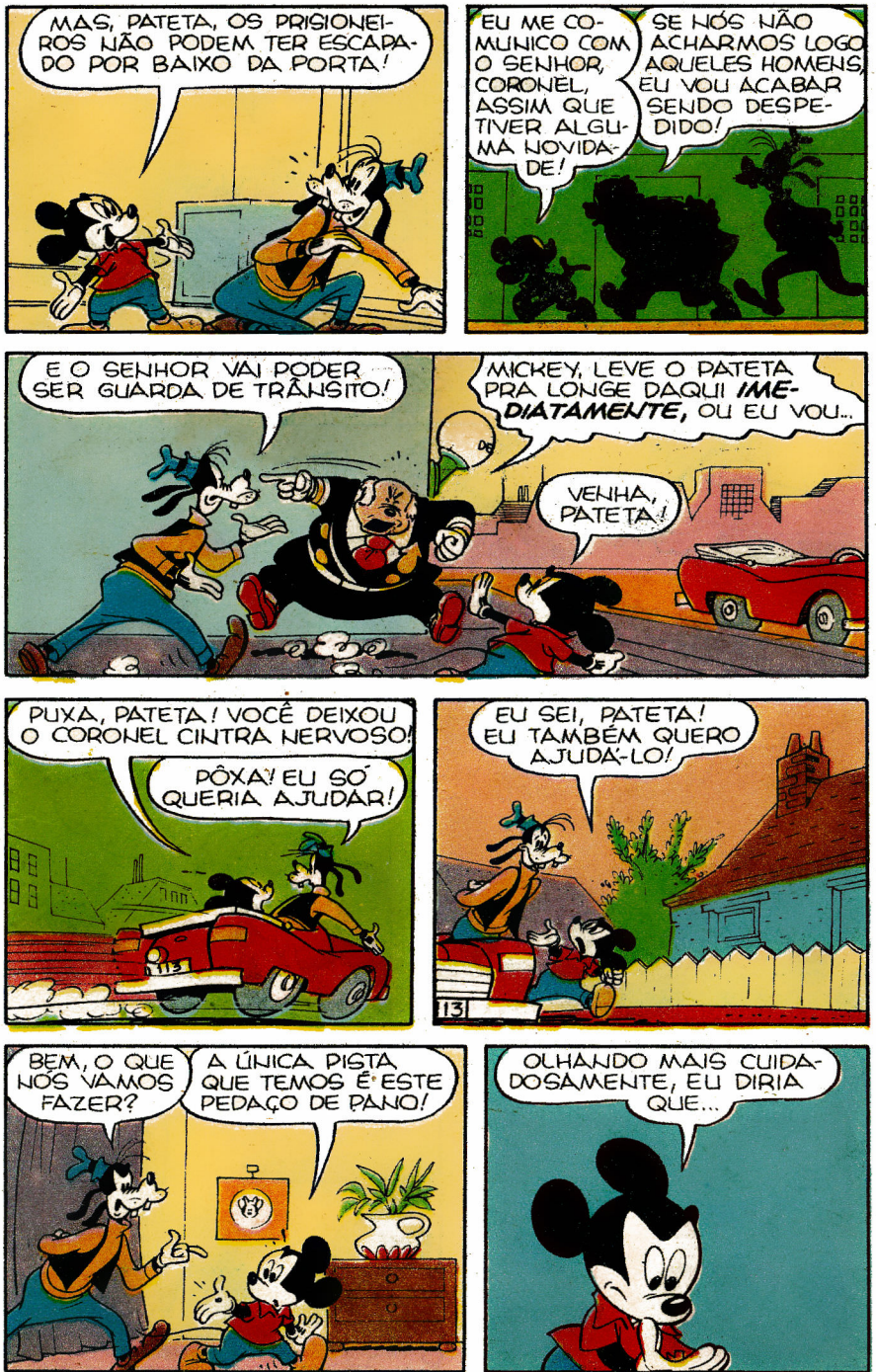
MAS DEVE TER ALGUMA PISTA!
AS CELAS FORAM REVISTADAS POR PERITOS E ELES NÃO ACHARAM NENHUMA PISTA!
O QUE É ISSO?

É UM PEDACINHO DE PANO!
DEIXE-ME VER, PATETA!

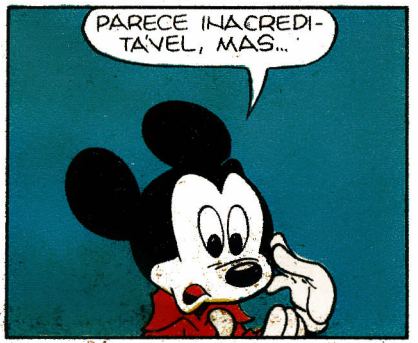
É SÓ UM PEDAÇO DE PANO IGUAL AO DOS UNIFORMES DOS PRISIONEIROS!
ENTÃO ESTA É A ÚNICA PISTA!

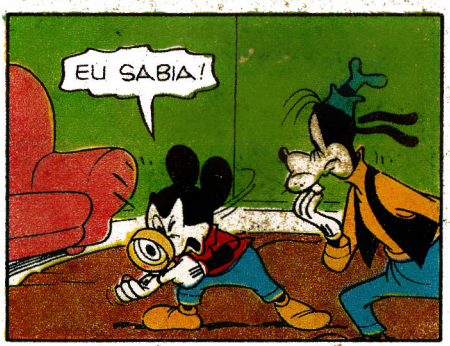
COMO É QUE VOCÊ PODE CHAMAR ISSO DE PISTA?
É MELHOR DO QUE NADA!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
PROCURANDO UMA PASSAGEM!


MAS, PATETA, OS PRISIONEIROS NÃO PODEM TER ESCAPADO POR BAIXO DA PORTA!
EU ME COMUNICO COM O SENHOR, CORONEL, ASSIM QUE TIVER ALGUMA NOVIDADE!
SE NÓS NÃO ACHARMOS LOGO AQUELES HOMENS, EU VOU ACABAR SENDO DESPEDIDO!
E O SENHOR VAI PODER SER GUARDA DE TRÂNSITO!
MICKEY, LEVE O PATETA PRA LONGE DAQUI IMEDIATAMENTE, OU EU VOU...
VENHA, PATETA!
PUXA, PATETA! VOCÊ DEIXOU O CORONEL CINTRA NERVOSO!
PÔXA! EU SÓ QUERIA AJUDAR!
EU SEI, PATETA! EU TAMBÉM QUERO AJUDÁ-LO!
BEM, O QUE NÓS VAMOS FAZER?
A ÚNICA PISTA QUE TEMOS É ESTE PEDAÇO DE PANO!
OLHANDO MAIS CUIDADOSAMENTE, EU DIRIA QUE...

PATETA! VÁ BUSCAR A MINHA LUPA!
JÁ ESTOU INDO!


PARECE INACREDITÁVEL, MAS...


EU SABIA!

ISTO É O BONÉ DE UM DOS PRISIONEIROS!

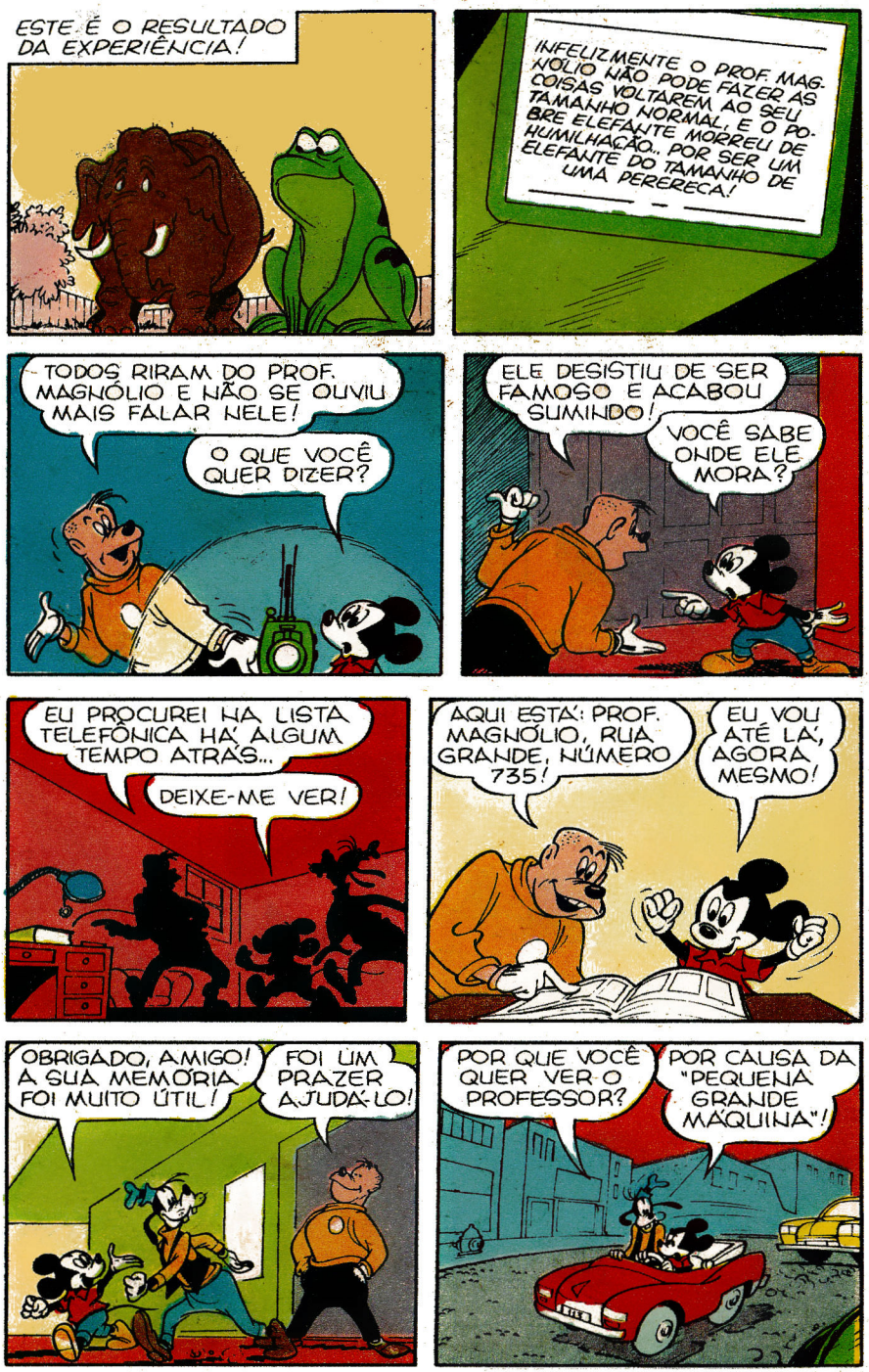
TALVEZ TENHA SIDO FEITO POR UM DELES, COMO PASSA-TEMPO!
EU NÃO ACHO! É MUITO PEQUENO E MUITO BEM FEITO PARA ESSE TAMANHO!

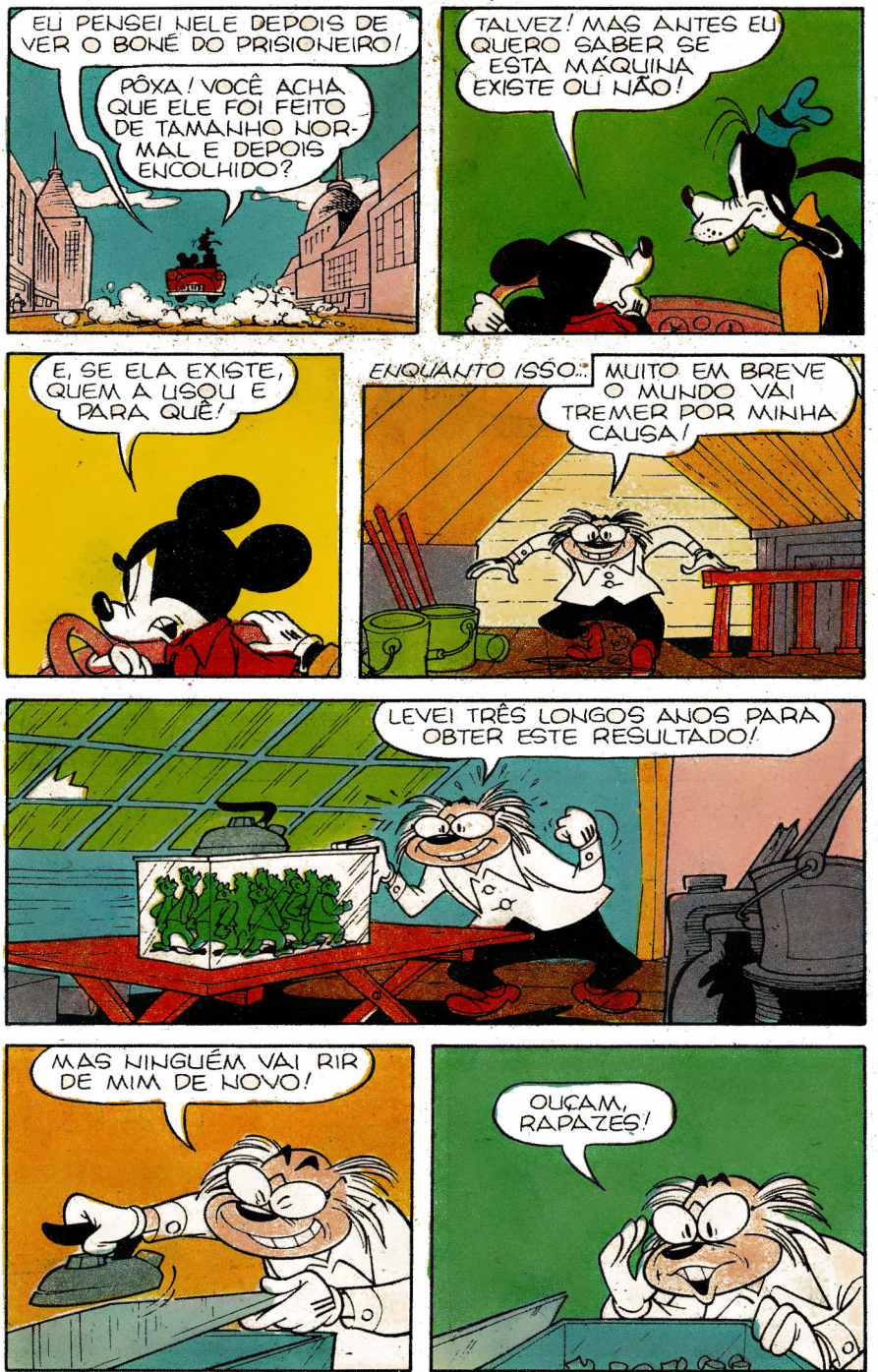
MAS COMO, ENTÃO?
BEM... EU ESTOU PENSANDO NA SUA IDÉIA DELES TEREM ESCAPADO POR BAIXO DA PORTA DA CELA...

VENHA! VAMOS ATÉ OS ARQUIVOS DO JORNAL!

O HOMEM QUE TRABALHA LÁ TEM UMA MEMÓRIA INCRÍVEL!
113

SIM, É CLARO! FOI HÁ TRÊS ANOS ATRÁS... PROFESSOR MAGNÓLIO E A SUA "PEQUENA GRANDE MÁQUINA"!
SIM, EU ME LEMBRO DE TER LIDO ALGO SOBRE ELE NO JORNAL!
A PRIMEIRA NOTÍCIA FOI PUBLICADA EM 24 DE JUNHO DE 1970!
AQUI ESTÁ O MICROFILME!
GÊNIO OU FARSANTE?
O PROFESSOR MAGNÓLIO APRESENTOU À ACADEMIA DE CIÊNCIAS...
PROFESSOR MAGNÓLIO MAGNO.
...UMA MÁQUINA ELÉTRICA CHAMADA "PEQUENA GRANDE MÁQUINA" QUE PODE ENCOLHER UM ELEFANTE ATÉ O TAMANHO DE UMA PERERECA!


ESTE É O RESULTADO DA EXPERIÊNCIA!
INFELIZMENTE O PROF. MAGNÓLIO NÃO PODE FAZER AS COISAS VOLTAREM AO SEU TAMANHO NORMAL, E O POBRE ELEFANTE MORREU DE HUMILHAÇÃO.. POR SER UM ELEFANTE DO TAMANHO DE UMA PERERECA!
TODOS RIRAM DO PROF. MAGNÓLIO E NÃO SE OUVIU MAIS FALAR NELE!
O QUE VOCÊ QUER DIZER?
ELE DESISTIU DE SER FAMOSO E ACABOU SUMINDO!
VOCÊ SABE ONDE ELE MORA?
EU PROCUREI NA LISTA TELEFÔNICA HÁ ALGUM TEMPO ATRÁS...
DEIXE-ME VER!
AQUI ESTÁ: PROF. MAGNÓLIO, RUA GRANDE, NÚMERO 735!
EU VOU ATÉ LÁ, AGORA MESMO!
OBRIGADO, AMIGO! A SUA MEMÓRIA FOI MUITO ÚTIL!
FOI UM PRAZER AJUDÁ-LO!
POR QUE VOCÊ QUER VER O PROFESSOR?
POR CAUSA DA "PEQUENA GRANDE MÁQUINA"!

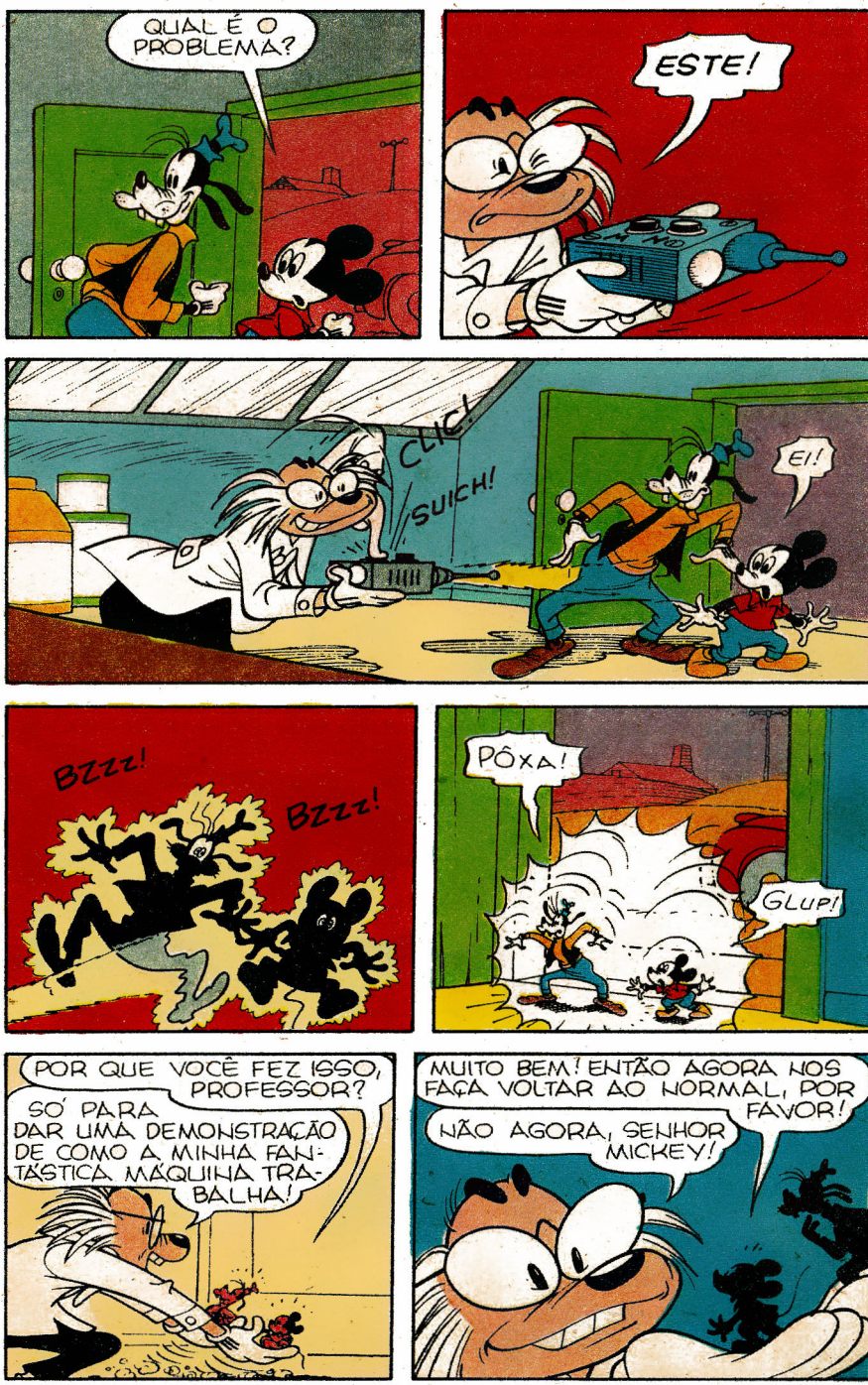

EU PENSEI NELE DEPOIS DE VER O BONÉ DO PRISIONEIRO!
PÔXA! VOCÊ ACHA QUE ELE FOI FEITO DE TAMANHO NORMAL E DEPOIS ENCOLHIDO?
TALVEZ! MAS ANTES EU QUERO SABER SE ESTA MÁQUINA EXISTE OU NÃO!
E, SE ELA EXISTE, QUEM A USOU E PARA QUÊ!
ENQUANTO ISSO...
MUITO EM BREVE O MUNDO VAI TREMER POR MINHA CAUSA!
LEVEI TRÊS LONGOS ANOS PARA OBTER ESTE RESULTADO!
MAS NINGUÉM VAI RIR DE MIM DE NOVO!
OUÇAM, RAPAZES!

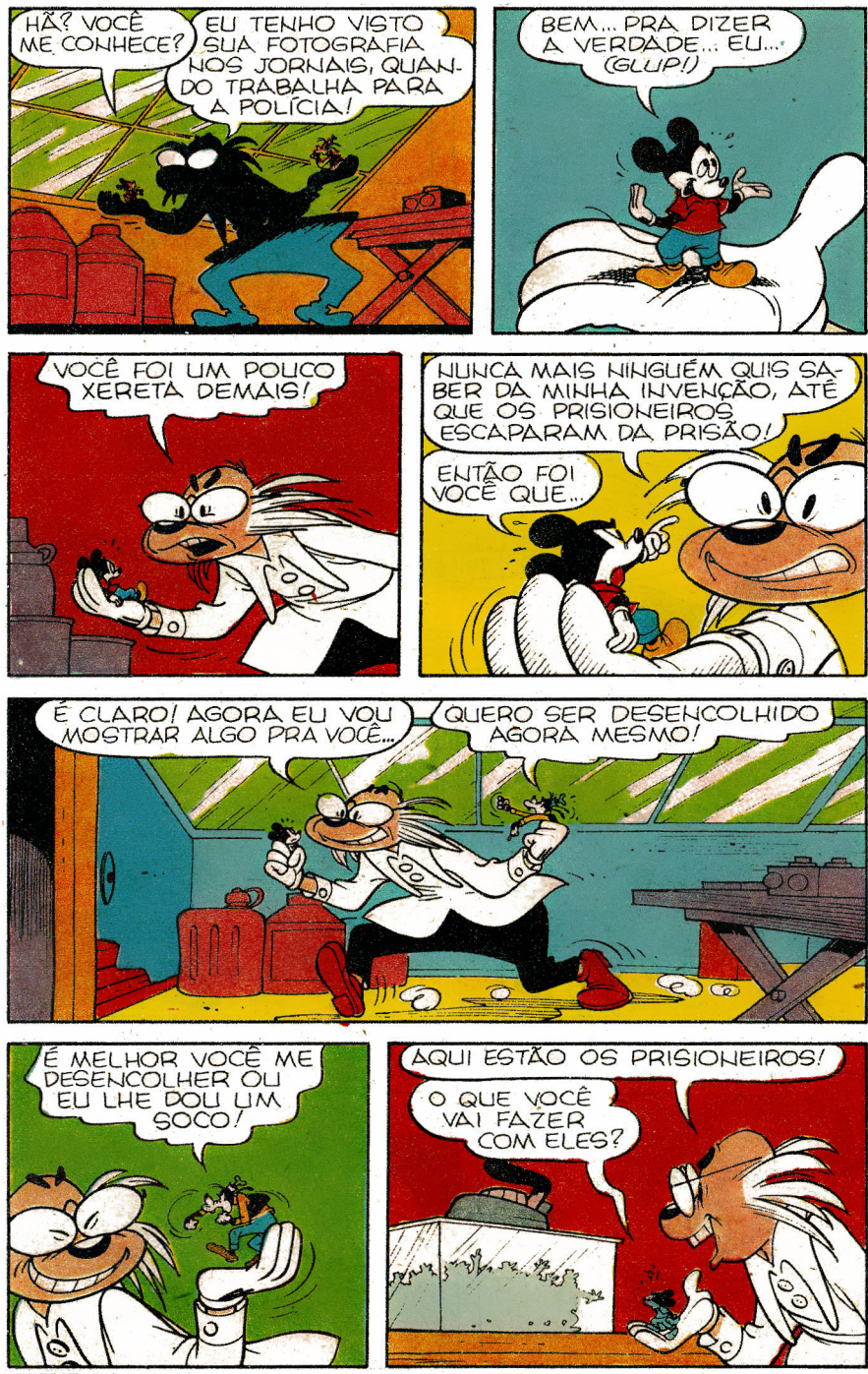
ELE É O CARA QUE NOS AJUDOU A ESCAPAR DA PRISÃO!
O QUE ELE QUER?
VOCÊS SABEM QUE ME DEVEM UM FAVOR POR EU TER TIRADO VOCÊS DA PRISÃO...
TENHO UM TRABALHINHO PARA VOCÊS FAZEREM!
ASSIM QUE ELE FOR FEITO, EU DEVOLVO O SEU TAMANHO NORMAL E VOCÊS ESTARÃO LIVRES!
VIVA!
VAMOS SER LIVRES COMO PASSARINHOS!
VAMOS VENCER A LEI!
HUM... ALGUÉM TOCOU A CAMPAINHA!
RING!
VOU ME LIVRAR LOGO DESSE IMPORTUNO...
O SENHOR É O PROF. MAGNÓLIO?
SIM, MAS ESTOU MUITO OCUPADO E NÃO QUERO COMPRAR NADA...

NÓS NÃO VENDEMOS NADA! SÓ VIEMOS AQUI PARA ENTREVISTÁ-LO!
ISSO MESMO!
MAS SOBRE O QUÊ?
EU OUVI FALAR DA SUA MÁQUINA...
VOCÊ QUER RIR DE MIM COMO TODO MUNDO RIU?
NÃO, SENHOR! MEU INTERESSE É MUITO SÉRIO!
AH, É?
HUMM... HUMM...
POR QUE VOCÊ VEIO AQUI, TRÊS ANOS DEPOIS QUE EU INVENTEI A MÁQUINA?
EU EXPLICO!
VEJA...
POR FAVOR, PATETA, DEIXE QUE EU EXPLICO!
NÓS ESTAMOS PREPARANDO UM NOVO DICIONÁRIO DAS INVENÇÕES É...
AH, EU ENTENDO!

PORTANTO... SE A GENTE PUDESSE VER A MÁQUINA... SE ELA EXISTE...
ELA EXISTE!
E AQUI ESTÁ!
OH! E VOCÊ A USOU PARA DEIXAR UM ELEFANTE DO TAMANHO DE UMA PERERECA?
SIM! MAS, INFELIZMENTE...
...VOCÊ NÃO PODIA FAZÊ-LO VOLTAR AO TAMANHO NORMAL!
E O MUNDO INTEIRO RIU DE MIM! MAS VAMOS VER QUEM VAI RIR POR ÚLTIMO!
O QUÊ? VOCÊ QUER DIZER QUE...
SIM! EU FIZ UMA NOVA MÁQUINA! ELA NÃO SÓ ENCOLHE AS COISAS, MAS DESENCOLHE, TAMBÉM...
APERTANDO O BOTÃO COM UM "M"-TAMANHO MINIATURA- E DEPOIS O BOTÃO COM UM "N"-TAMANHO NORMAL!
COMO VOCÊ FEZ ISSO, PROFESSOR?
M
N
FOI SIMPLES! SE A MÁQUINA ENCOLHE AS COISAS QUANDO USADA DE FRENTE, ELA DEVE DESENCOLHER QUANDO USADA AO CONTRÁRIO!
ENTÃO FOI UMA QUESTÃO DE VICE-VERSA!
SIM! ESTA FOI A SOLUÇÃO!

UM DIA EU A DESMONTEI E PUS TODAS AS PEÇAS JUNTAS, DE NOVO, AO CONTRÁRIO!
E...ELA FUNCIONOU?
É MUITO BEM! EU CONSEGUI FAZER AS COISAS QUE TINHAM ENCOLHIDO VOLTAREM AO NORMAL!
ESTE É O MODELO MAIS COMPLETO E PERFEITO!
PROFESSOR, VOCÊ É UM GÊNIO!
EU FUI CHAMADO DE CIENTISTA MALUCO! MAS NÃO SOU MALUCO... ESTOU É ZANGADO!
ZANGADO COM QUEM?
NÃO COM QUEM, MAS COM O QUÊ!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
VOCÊ VAI ENTENDER LOGO MAIS!
VOCÊ NOS DEU INFORMAÇÕES MUITO ÚTEIS, PROFESSOR!
ESPEREM UM MINUTO!
VAMOS INDO, PATETA!

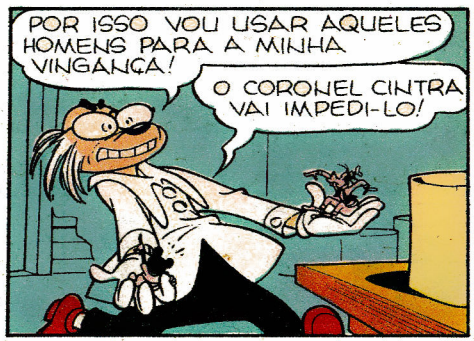

QUAL É O PROBLEMA?
ESTE!
CLIC!
SUICH!
EI!
BZZZ!
BZZZ!
PÔXA!
GLUP!
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO, PROFESSOR?
SÓ PARA DAR UMA DEMONSTRAÇÃO DE COMO A MINHA FANTÁSTICA MÁQUINA TRABALHA!
MUITO BEM! ENTÃO AGORA NOS FAÇA VOLTAR AO NORMAL, POR FAVOR!
NÃO AGORA, SENHOR MICKEY!


HÃ? VOCÊ ME CONHECE?
EU TENHO VISTO SUA FOTOGRAFIA NOS JORNAIS, QUANDO TRABALHA PARA A POLÍCIA!
BEM... PRA DIZER A VERDADE... EU... (GLUP!)
VOCÊ FOI UM POUCO XERETA DEMAIS!
NUNCA MAIS NINGUÉM QUIS SABER DA MINHA INVENÇÃO, ATÉ QUE OS PRISIONEIROS ESCAPARAM DA PRISÃO!
ENTÃO FOI VOCÊ QUE...
É CLARO! AGORA EU VOU MOSTRAR ALGO PRA VOCÊ...
QUERO SER DESENCOLHIDO AGORA MESMO!
É MELHOR VOCÊ ME DESENCOLHER OU EU LHE DOU UM SOCO!
AQUI ESTÃO OS PRISIONEIROS!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ELES?

HOJE VOU LEVÁ-LOS AO BANCO, UM POUCO ANTES DA HORA DE FECHAR!

ASSIM QUE CHEGARMOS PERTO DO COFRE, EU OS DESENCOLHO E ELES ROUBAM O BANCO PRA MIM!

OS BANCOS DEVEM EMPRESTAR DINHEIRO! MAS HÁ TRÊS ANOS ELES NÃO ME EMPRESTARAM, PARA EU APERFEIÇOAR A MINHA MÁQUINA!


POR ISSO VOU USAR AQUELES HOMENS PARA A MINHA VINGANÇA!
O CORONEL CINTRA VAI IMPEDI-LO!

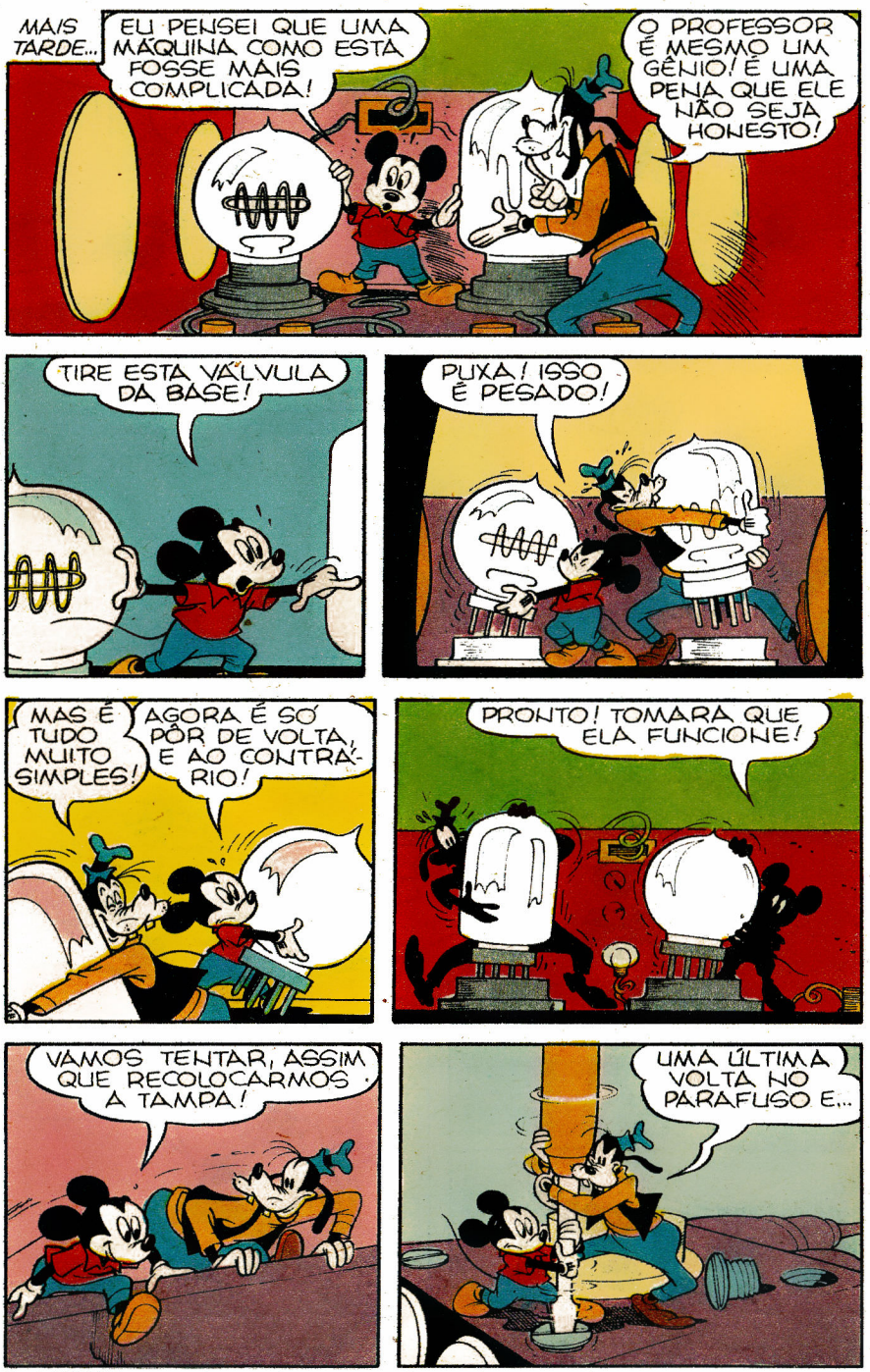
BOBAGEM! O CORONEL CINTRA NÃO VAI ME ACHAR, SEM A SUA AJUDA! E VOCÊS NÃO PODEM AJUDÁ-LO PORQUE VÃO FICAR AQUI!

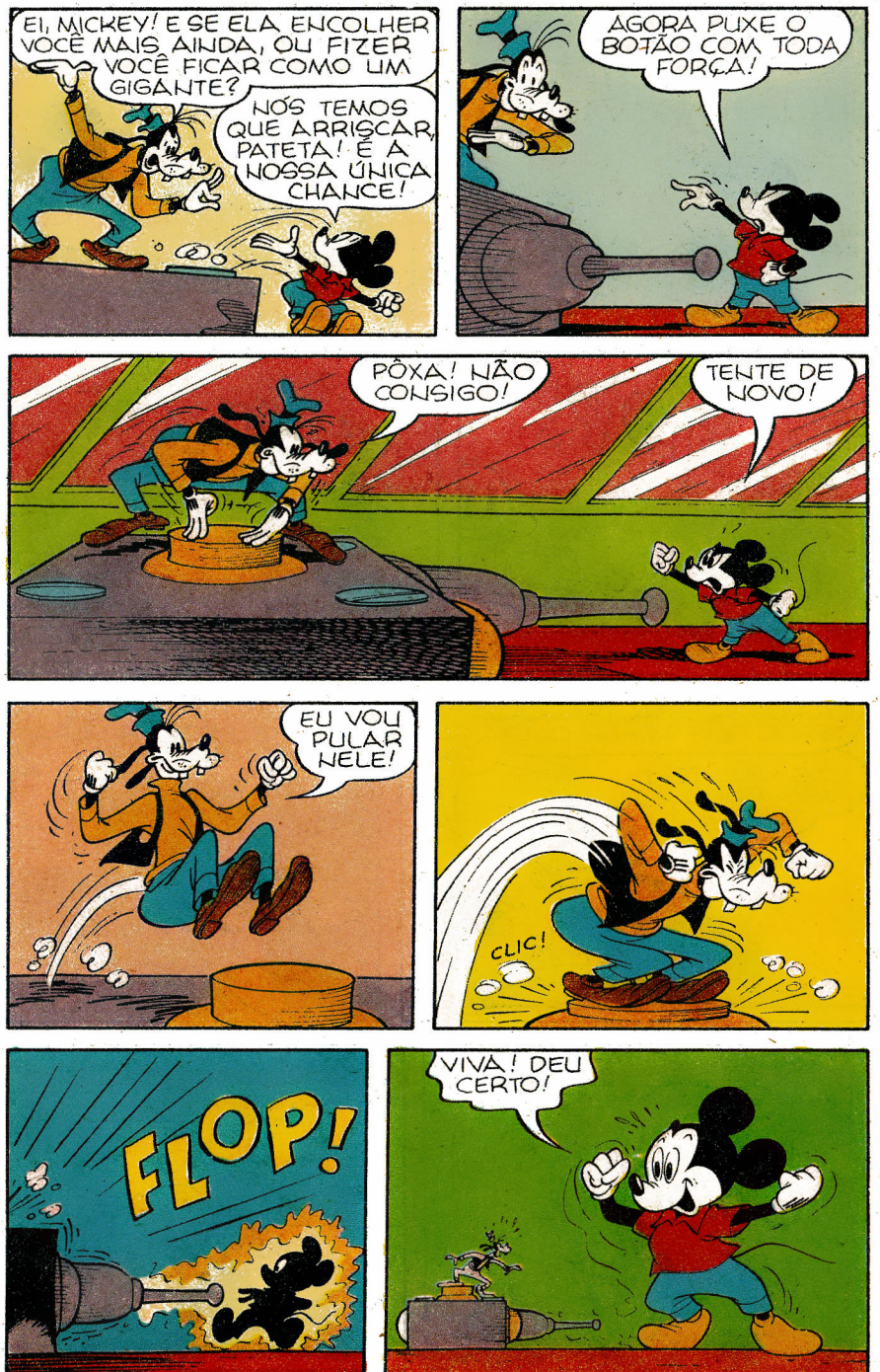
VOCÊS SÃO MEUS PRISIONEIROS!
PLOP!
PLOP!

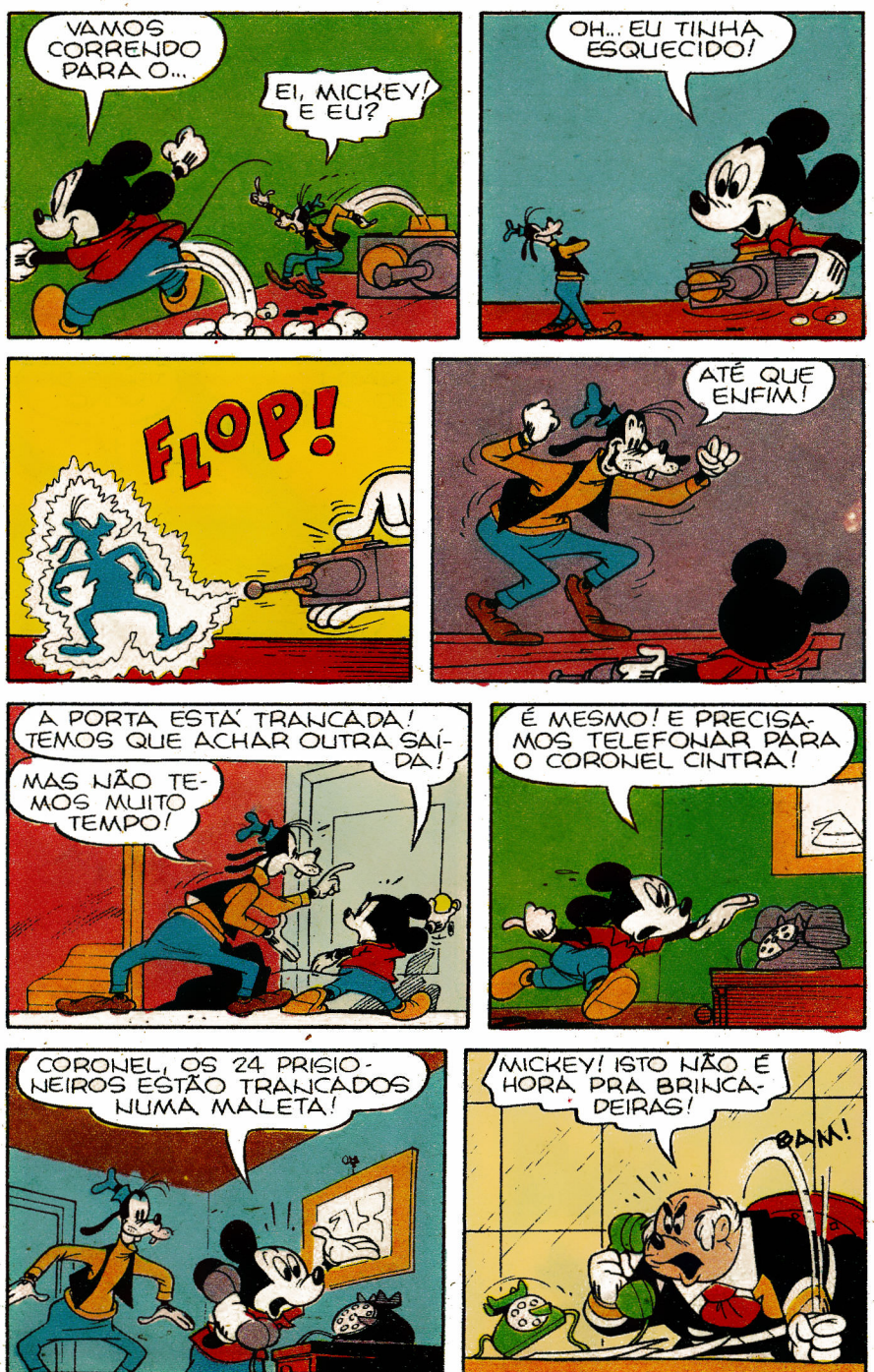
ESTA CAIXA É ALTA DEMAIS PARA VOCÊS ESCALAREM!
PUXA! ELE TEM RAZÃO!

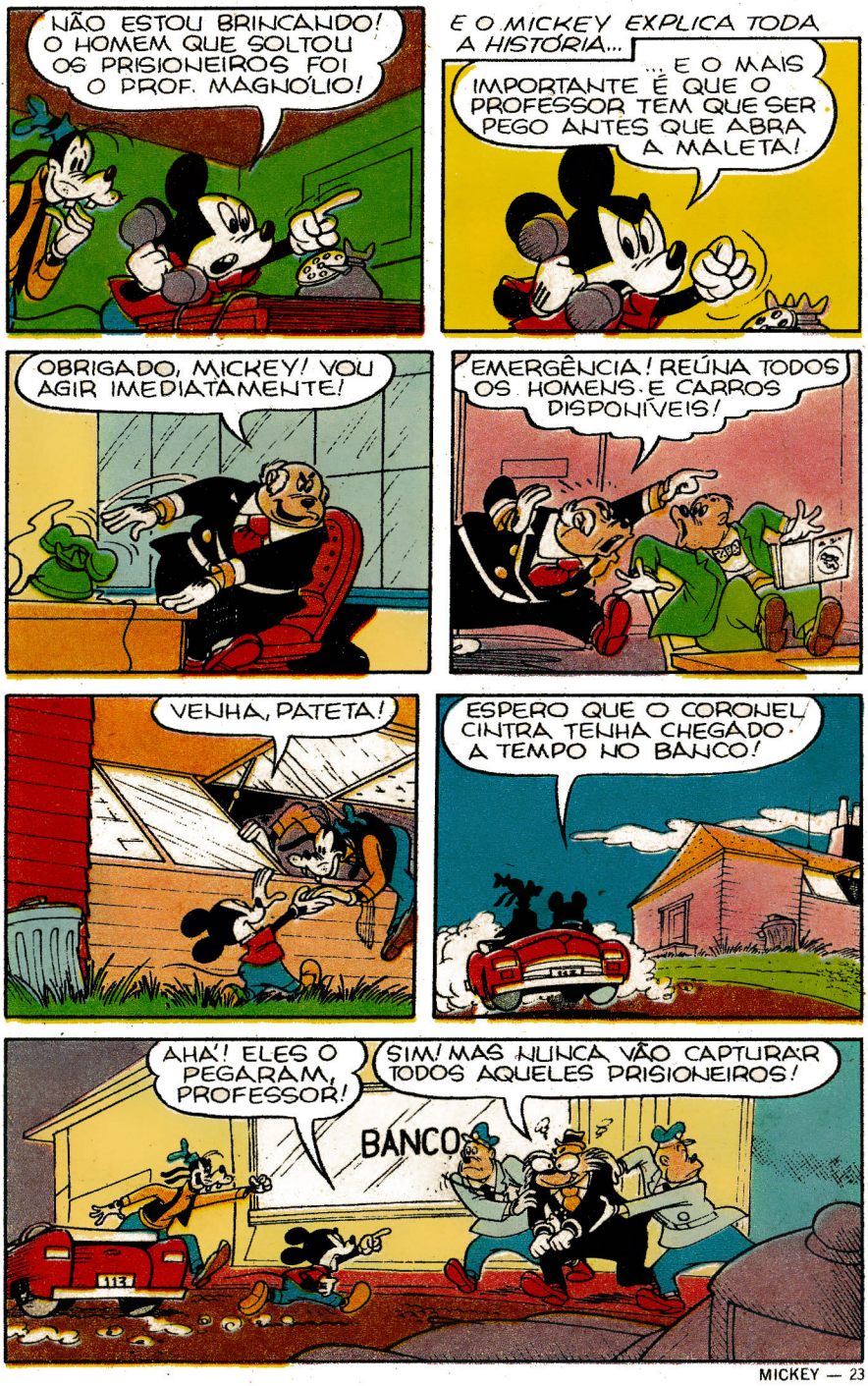
NINGUÉM PODE IMPEDIR A MINHA VINGANÇA! EH, EH!
MAIS TARDE...
ELE SE FOI!
BLAM!
CLIC! CLIC!
E TRANCOU A PORTA!
O QUE NÓS VAMOS FAZER?
TEMOS QUE SAIR DAQUI!
MAS COMO?
HUM... ISTO É DE PAPELÃO...
TUM!
SCRICH!
CRAT!
CRAT!
COM O MEU CANIVETE, VOU FAZER UM FURO NESTA CAIXA!
ISSO VAI LEVAR ANOS!
ESPERE SÓ UM POUCO!
VIVA!
CONSEGUI!
SCRAP!

VAMOS, PATETA!
(GLUP!) NÓS NÃO PODEMOS DESCER DESTA MESA, SEM QUEBRAR O PESCOÇO!
PÔXA! ELA ESTÁ ALTA COMO UM PRÉDIO!
HUM...
NÓS TEMOS QUE VOLTAR AO TAMANHO NORMAL COM A AJUDA DA "PEQUENA GRANDE MÁQUINA"!
(GLUP!) ISSO É IMPOSSÍVEL!
PLEC!
ELE DISSE QUE ESTA MÁQUINA DESENCOLHE AS COISAS COLOCANDO AS PEÇAS AO CONTRÁRIO!
VAMOS USAR ESTA CHAVE DE PARAFUSO!
FORÇA, PATETA! ESTAMOS QUASE CONSEGUINDO!

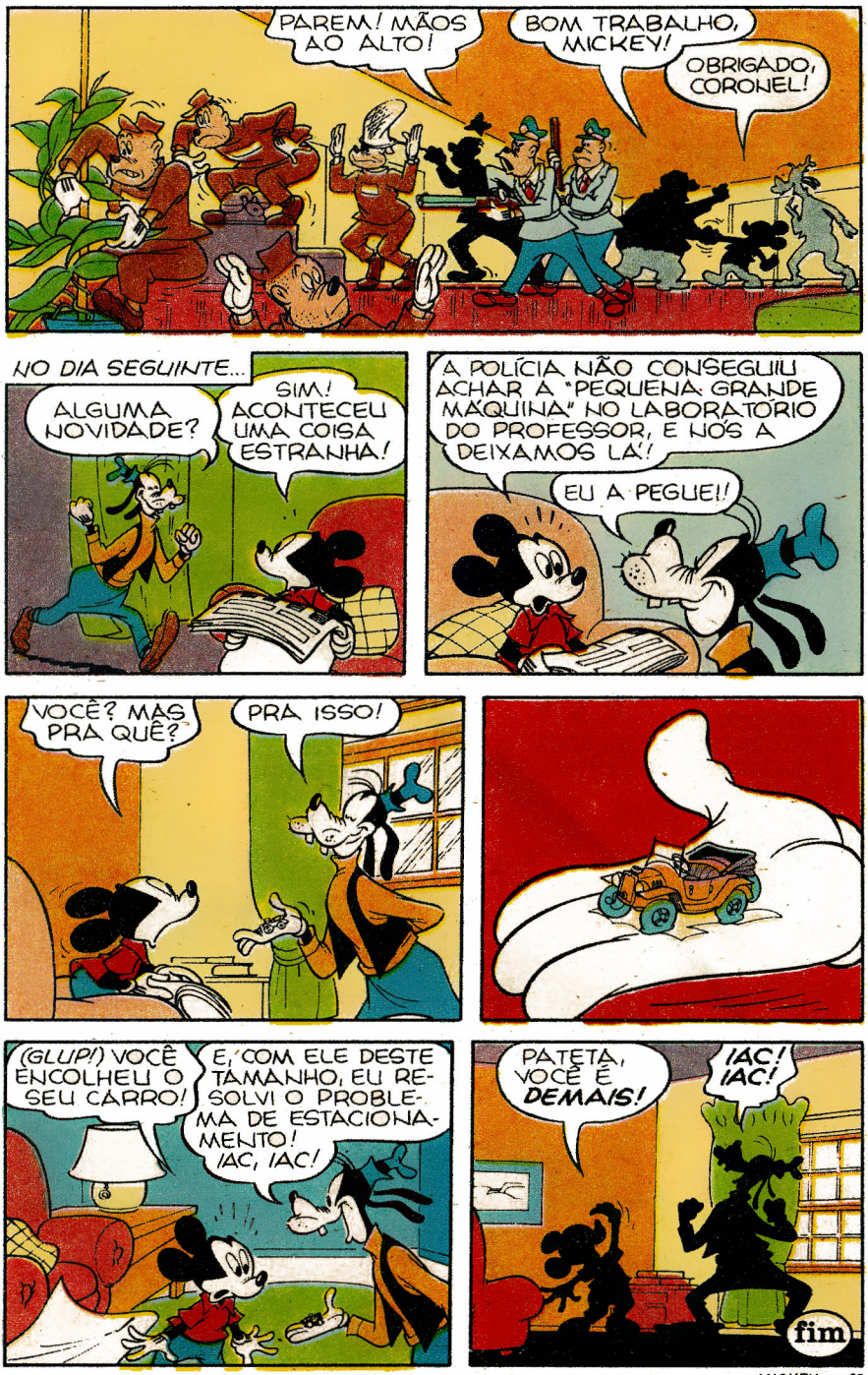

MAIS TARDE...
EU PENSEI QUE UMA MÁQUINA COMO ESTA FOSSE MAIS COMPLICADA!
O PROFESSOR É MESMO UM GÊNIO! É UMA PENA QUE ELE NÃO SEJA HONESTO!
TIRE ESTA VÁLVULA DA BASE!
PUXA! ISSO É PESADO!
MAS É TUDO MUITO SIMPLES!
AGORA É SÓ PÔR DE VOLTA, E AO CONTRÁRIO!
PRONTO! TOMARA QUE ELA FUNCIONE!
VAMOS TENTAR, ASSIM QUE RECOLOCARMOS A TAMPA!
UMA ÚLTIMA VOLTA NO PARAFUSO E...


EI, MICKEY! E SE ELA ENCOLHER VOCÊ MAIS AINDA, OU FIZER VOCÊ FICAR COMO UM GIGANTE?
NÓS TEMOS QUE ARRISCAR, PATETA! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
AGORA PUXE O BOTÃO COM TODA FORÇA!
PÔXA! NÃO CONSIGO!
TENTE DE NOVO!
EU VOU PULAR NELE!
CLIC!
FLOP!
VIVA! DEU CERTO!


VAMOS CORRENDO PARA O...
EI, MICKEY! E EU?
OH... EU TINHA ESQUECIDO!
FLOP!
ATÉ QUE ENFIM!
A PORTA ESTÁ TRANCADA! TEMOS QUE ACHAR OUTRA SAÍDA!
MAS NÃO TEMOS MUITO TEMPO!
É MESMO! E PRECISAMOS TELEFONAR PARA O CORONEL CINTRA!
CORONEL, OS 24 PRISIONEIROS ESTÃO TRANCADOS NUMA MALETA!
MICKEY! ISTO NÃO É HORA PRA BRINCADEIRAS!
BAM!


NÃO ESTOU BRINCANDO! O HOMEM QUE SOLTOU OS PRISIONEIROS FOI O PROF. MAGNÓLIO!
E O MICKEY EXPLICA TODA A HISTÓRIA...
... E O MAIS IMPORTANTE É QUE O PROFESSOR TEM QUE SER PEGO ANTES QUE ABRA A MALETA!
OBRIGADO, MICKEY! VOU AGIR IMEDIATAMENTE!
EMERGÊNCIA! REÚNA TODOS OS HOMENS E CARROS DISPONÍVEIS!
VENHA, PATETA!
ESPERO QUE O CORONEL CINTRA TENHA CHEGADO A TEMPO NO BANCO!
AHA'! ELES O PEGARAM, PROFESSOR!
SIM! MAS NUNCA VÃO CAPTURAR TODOS AQUELES PRISIONEIROS!
BANCO
113

CORONEL CINTRA, O QUE O SENHOR ESTÁ FAZENDO?
QUANDO NÓS CHEGAMOS AQUI O PROF. MAGNÓLIO TINHA ACABADO DE ABRIR A MALETA!
E VEJA O RESULTADO!
(GLUP!) OS 24 PRISIONEIROS!
EU VOU AJUDAR!
AFASTE-SE, PESSOAL!
BZZZ!
BZZZZ!


PAREM! MÃOS AO ALTO!
BOM TRABALHO, MICKEY!
OBRIGADO, CORONEL!
NO DIA SEGUINTE...
ALGUMA NOVIDADE?
SIM! ACONTECEU UMA COISA ESTRANHA!
A POLÍCIA NÃO CONSEGUIU ACHAR A "PEQUENA GRANDE MÁQUINA" NO LABORATÓRIO DO PROFESSOR, E NÓS A DEIXAMOS LÁ!
EU A PEGUE!!
VOCÊ? MAS PRA QUÊ?
PRA ISSO!
(GLUP!) VOCÊ ENCOLHEU O SEU CARRO!
E, COM ELE DESTE TAMANHO, EU RESOLVI O PROBLEMA DE ESTACIONAMENTO! IAC, IAC!
PATETA, VOCÊ É DEMAIS!
IAC! IAC!
fim

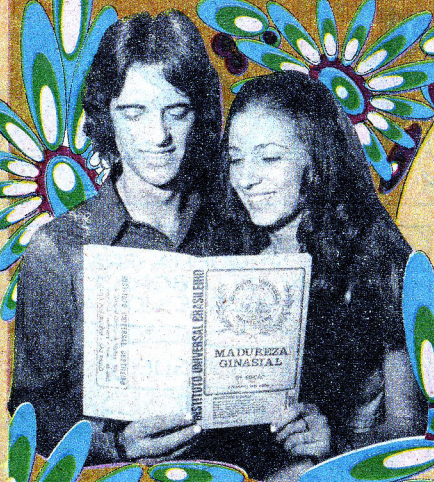
assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.



NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- MECÂNICA GERAL
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ELETRICIDADE
- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO ELETRÔNICA e TELEVISÃO A CORES

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!
Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 – caixa postal 5058 – São Paulo

780.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- DESENHO ARQUITETÔNICO E MECÂNICO
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CURSO PRÁTICO)
- MADUREZA GINASIAL
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- CORTE E COSTURA
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- INGLÊS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- PORTUGUÊS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Todos os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como se **o professor estivesse a seu lado**, e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

221 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

221 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

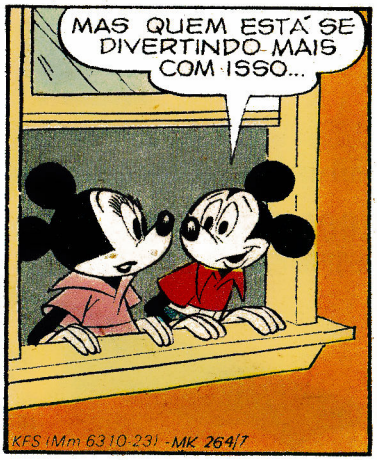
..... N.º .....

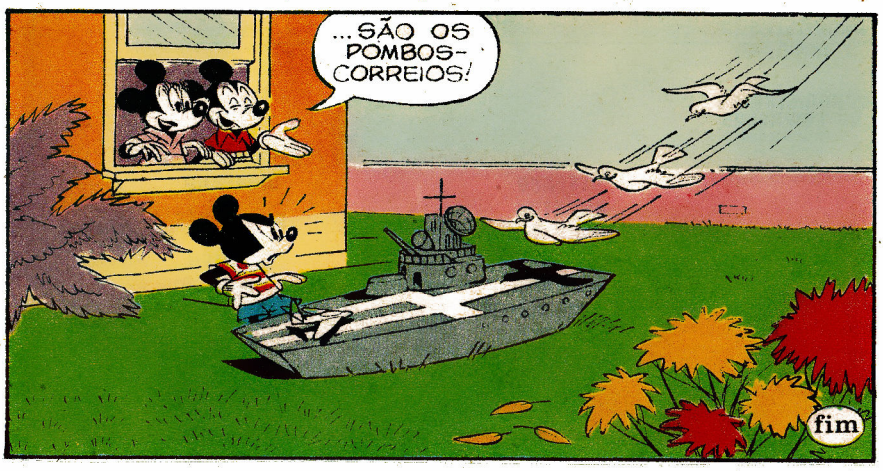
Cidade .....

Estado .....

Walt Disney

MICKEY E MINIE





Não deixe para amanhã

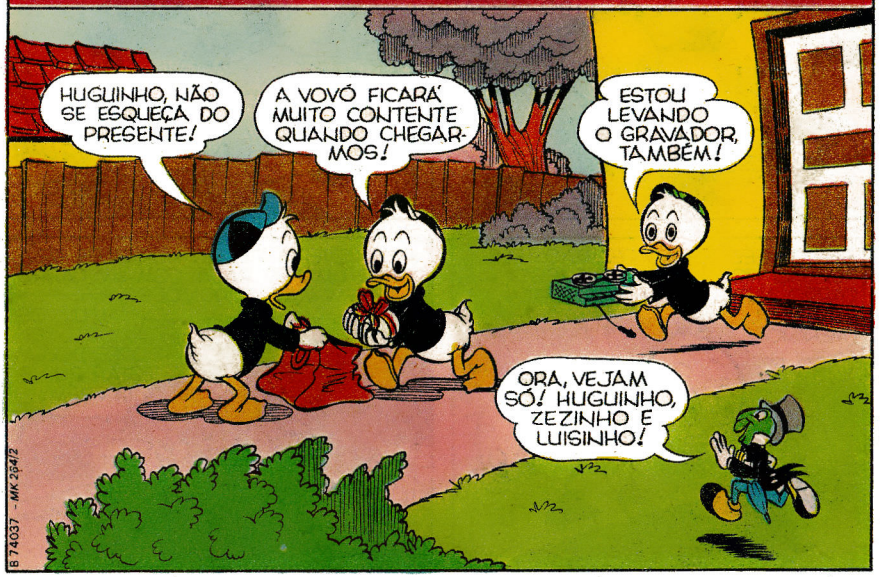
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

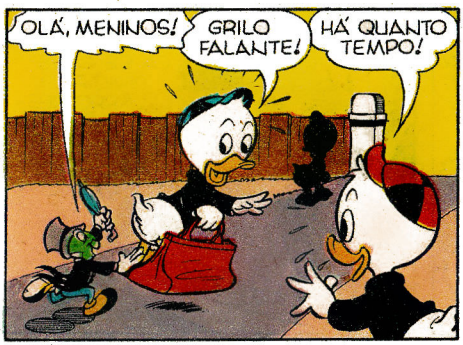
Não deixe para amanhã

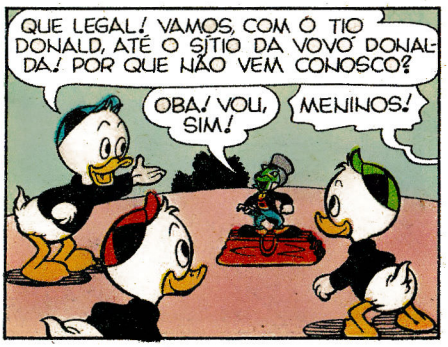
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

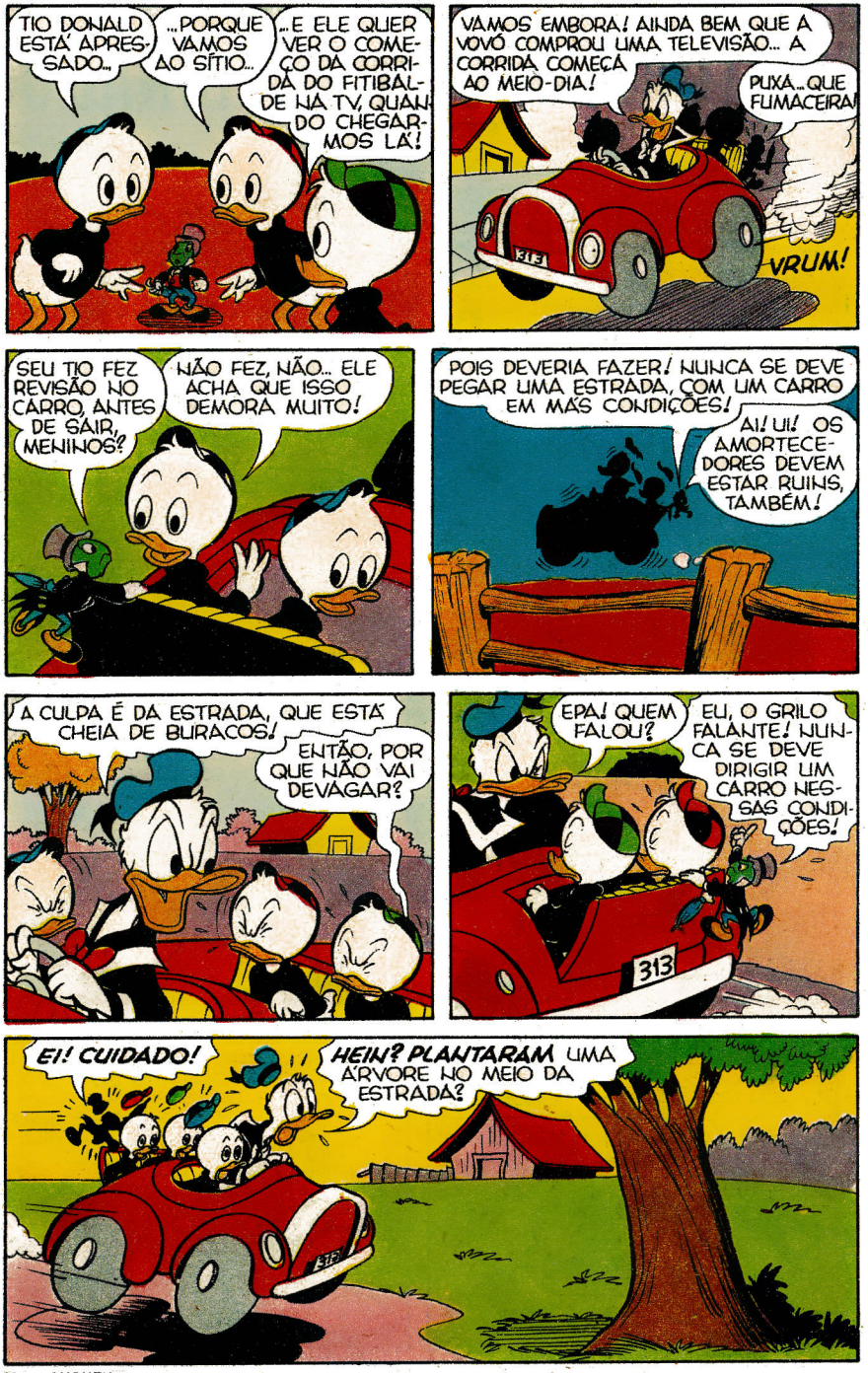
Walt Disney DONALD E SOBRINHOS

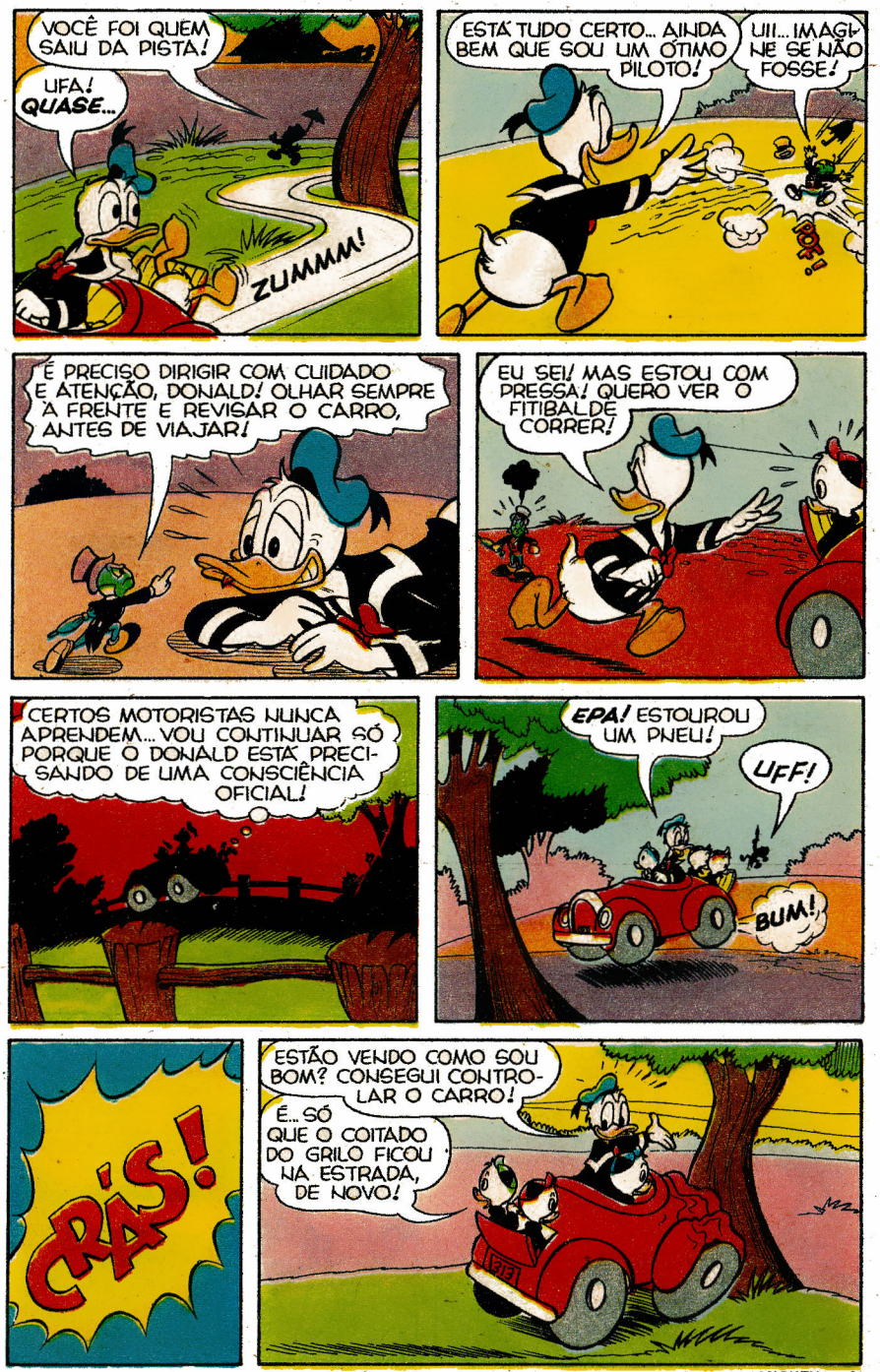
MOTORISTA CONGESTIONADO

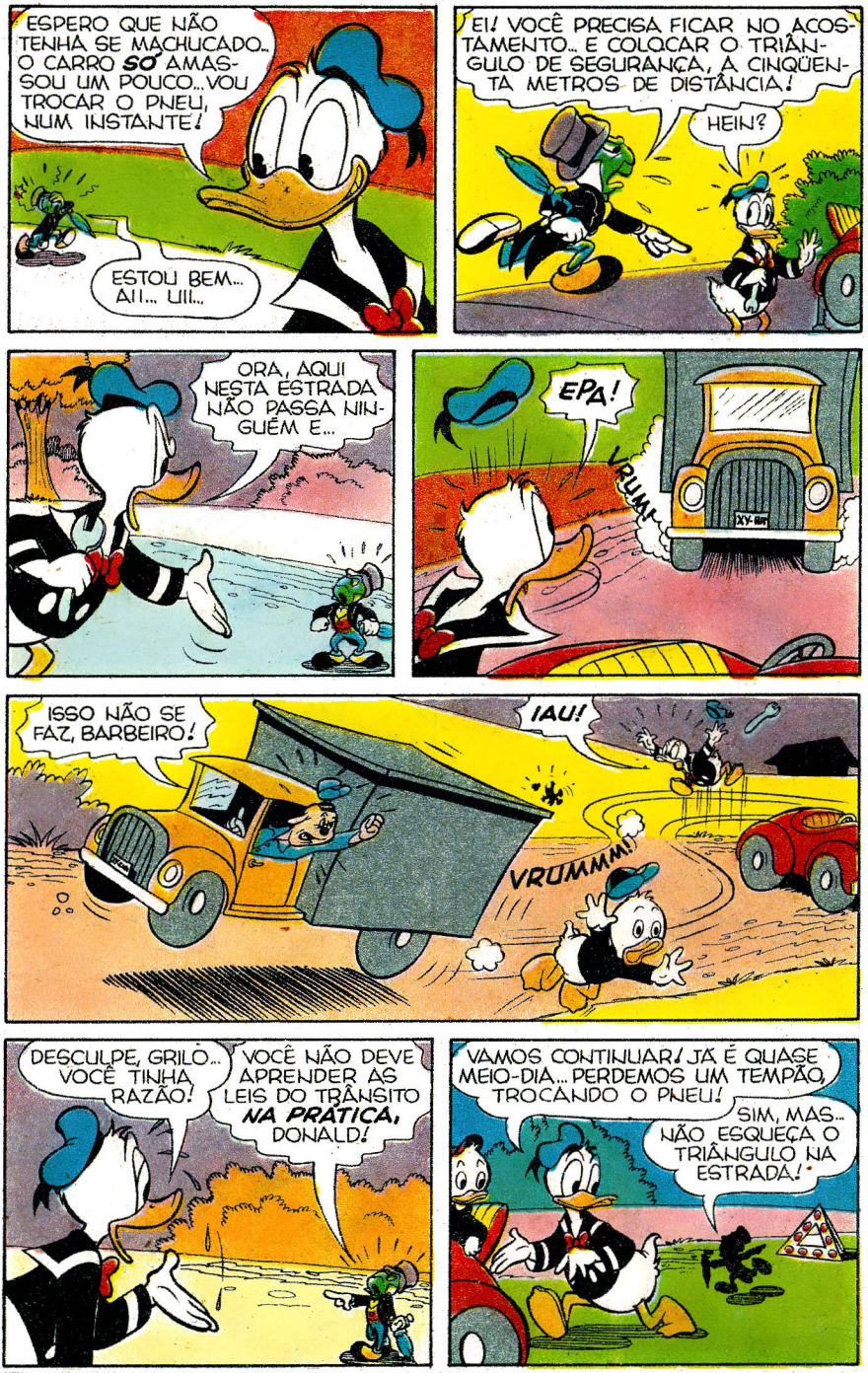


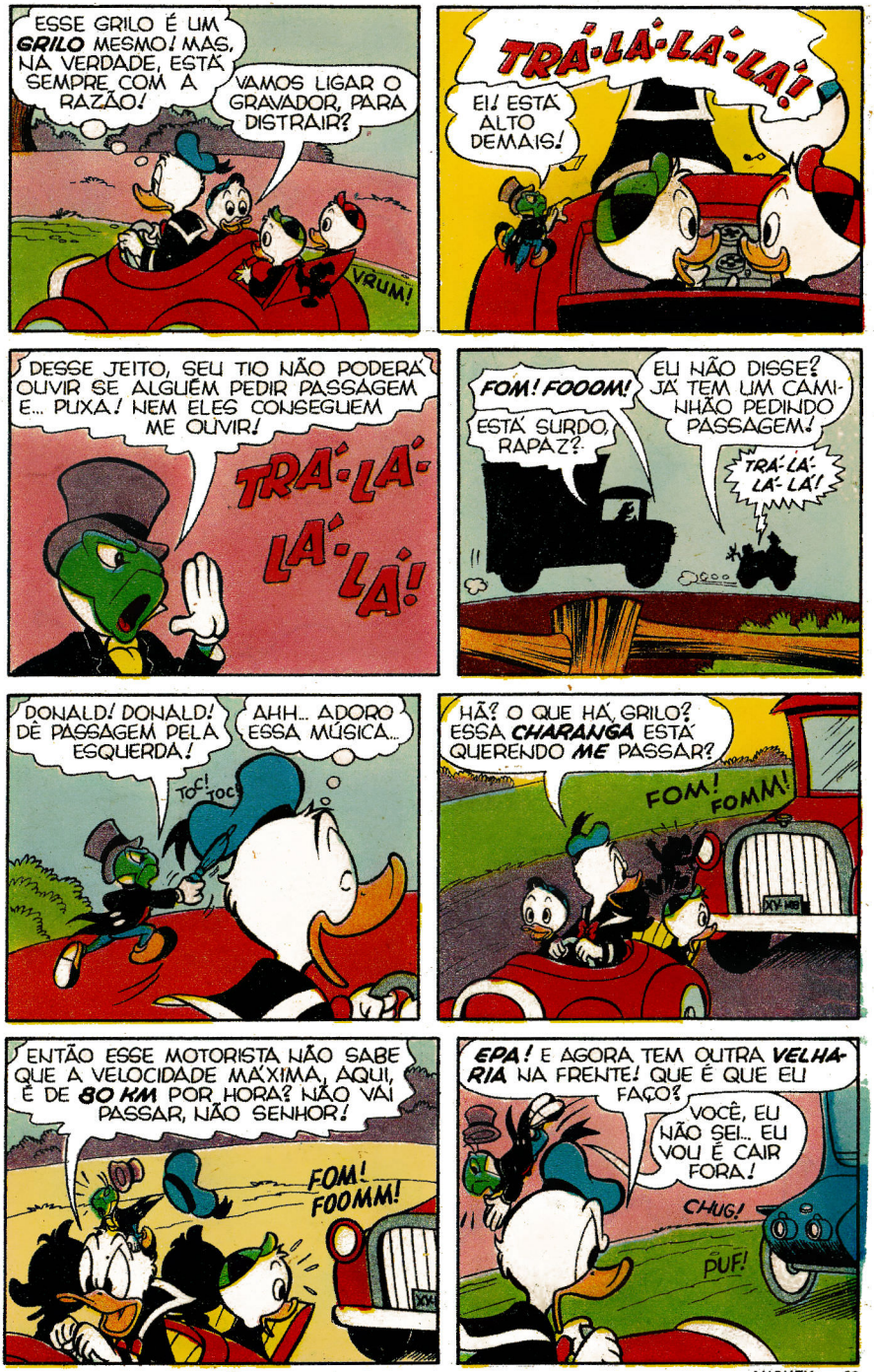


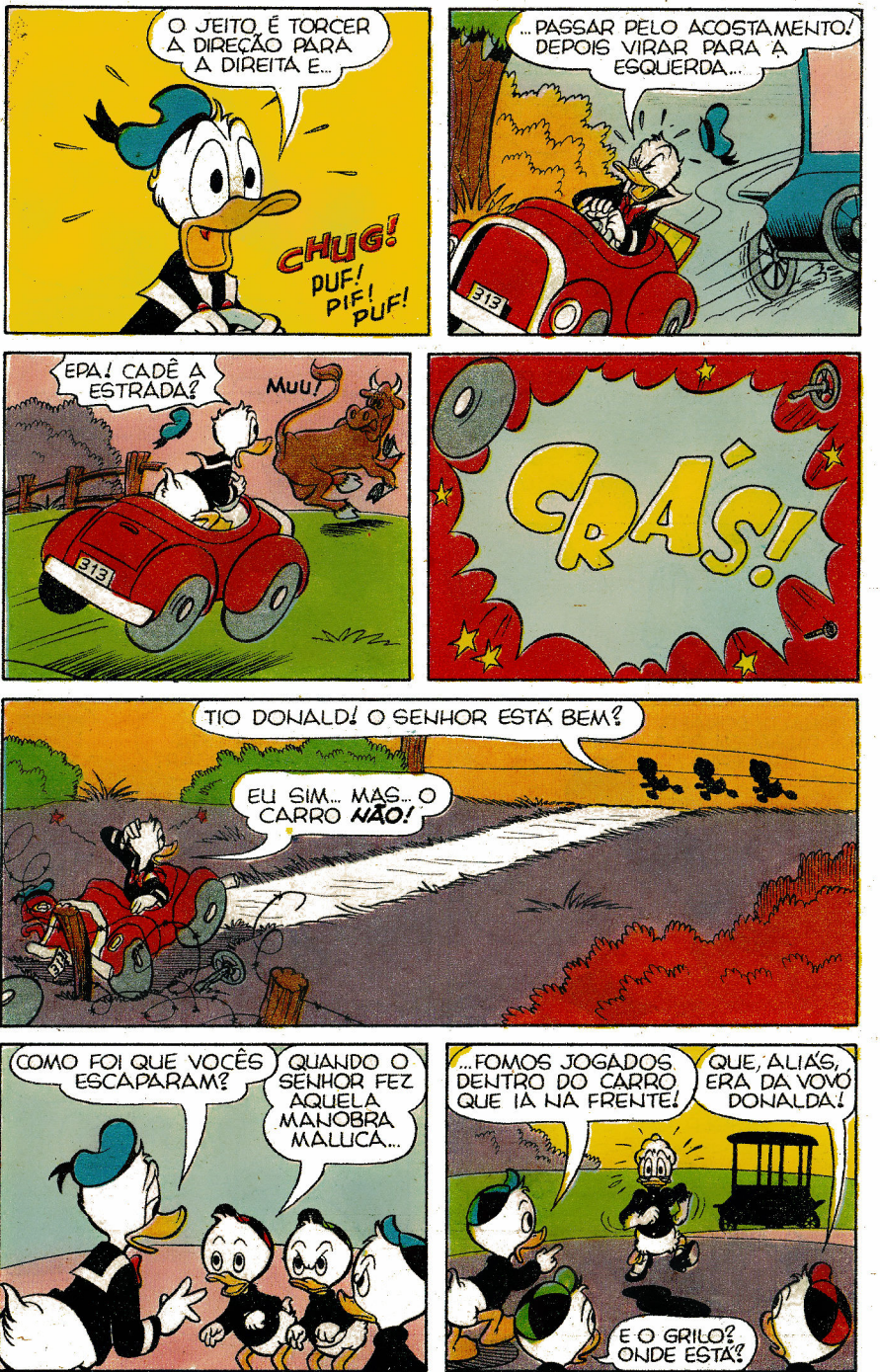


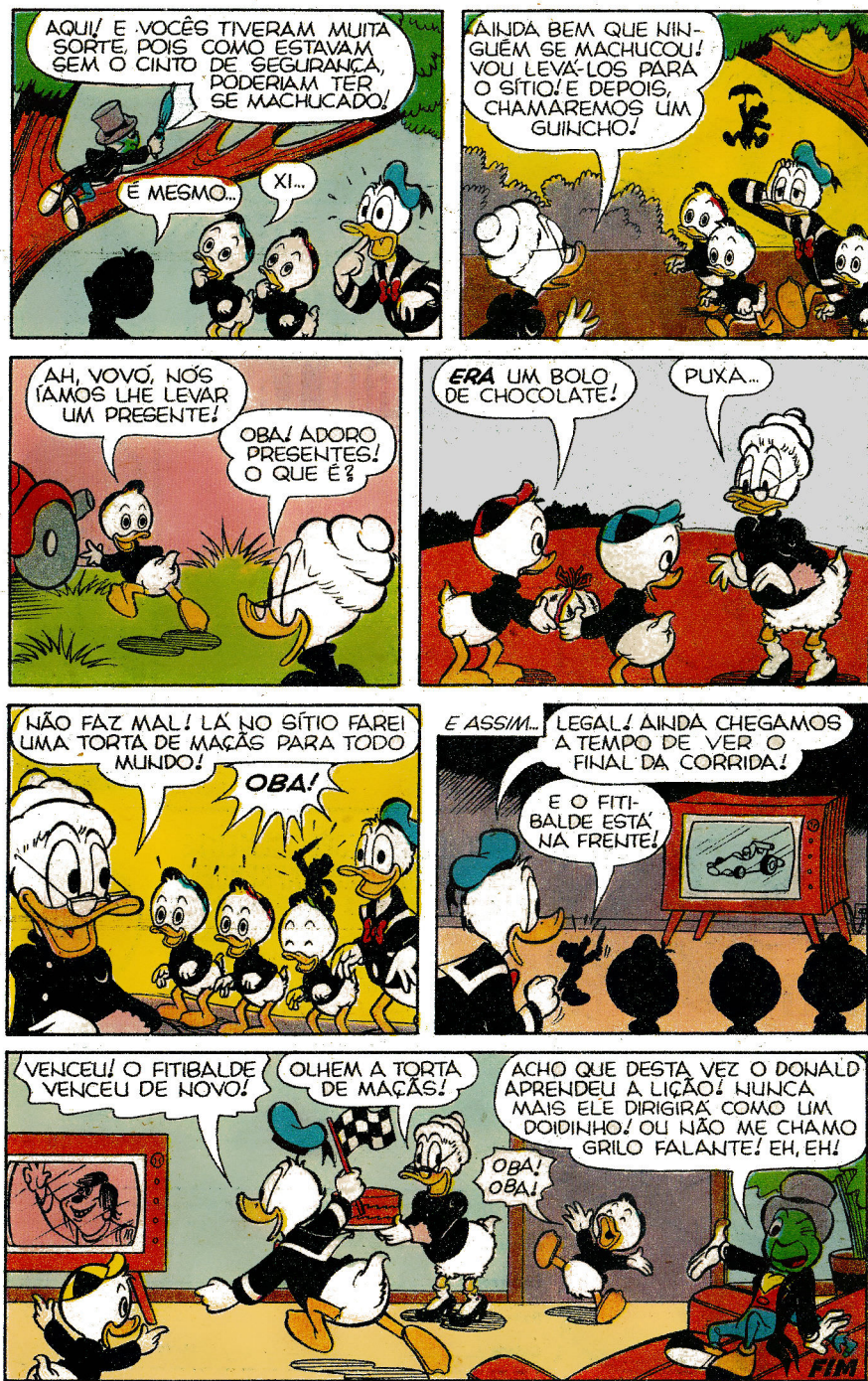

TIO DONALD ESTÁ APRESSADO...
...PORQUE VAMOS AO SÍTIO...
...E ELE QUER VER O COMEÇO DA CORRIDA DO FITIBALDE NA TV, QUANDO CHEGARMOS LÁ!
VAMOS EMBORA! AINDA BEM QUE A VOVÓ COMPROU UMA TELEVISÃO... A CORRIDA COMEÇA AO MEIO-DIA!
PUXA... QUE FUMACEIRA!
313
VRUM!
SEU TIO FEZ REVISÃO NO CARRO, ANTES DE SAIR, MENINOS?
NÃO FEZ, NÃO... ELE ACHA QUE ISSO DEMORA MUITO!
POIS DEVERIA FAZER! NUNCA SE DEVE PEGAR UMA ESTRADA, COM UM CARRO EM MÁS CONDIÇÕES!
AI! UI! OS AMORTECEDORES DEVEM ESTAR RUINS, TAMBÉM!
A CULPA É DA ESTRADA, QUE ESTÁ CHEIA DE BURACOS!
ENTÃO, POR QUE NÃO VAI DEVAGAR?
EPA! QUEM FALOU?
EU, O GRILO FALANTE! NUNCA SE DEVE DIRIGIR UM CARRO NESSAS CONDIÇÕES!
313
EI! CUIDADO!
HEIN? PLANTARAM UMA ÁRVORE NO MEIO DA ESTRADA?


VOCÊ FOI QUEM SAIU DA PISTA!
UFA! QUASE...
ZUMMM!
ESTÁ TUDO CERTO... AINDA BEM QUE SOU UM ÓTIMO PILOTO!
UII... IMAGINE SE NÃO FOSSE!
POF!
É PRECISO DIRIGIR COM CUIDADO E ATENÇÃO, DONALD! OLHAR SEMPRE À FRENTE E REVISAR O CARRO, ANTES DE VIAJAR!
EU SEI! MAS ESTOU COM PRESSA! QUERO VER O FITIBALDE CORRER!
CERTOS MOTORISTAS NUNCA APRENDEM... VOU CONTINUAR SÓ PORQUE O DONALD ESTÁ PRECISANDO DE UMA CONSCIÊNCIA OFICIAL!
EPA! ESTOUROU UM PNEU!
UFF!
BUM!
CRÁS!
ESTÃO VENDO COMO SOU BOM? CONSEGUI CONTROLAR O CARRO!
É... SÓ QUE O COITADO DO GRILO FICOU NA ESTRADA, DE NOVO!


ESPERO QUE NÃO TENHA SE MACHUCADO... O CARRO SÓ AMASSOU UM POUCO... VOU TROCAR O PNEU, NUM INSTANTE!
ESTOU BEM... AI!... UI!...
EI! VOCÊ PRECISA FICAR NO ACOSTAMENTO... E COLOCAR O TRIÂNGULO DE SEGURANÇA, A CINQÜENTA METROS DE DISTÂNCIA!
HEIN?
ORA, AQUI NESTA ESTRADA NÃO PASSA NINGUÉM E...
EPA!
VRUMM
ISSO NÃO SE FAZ, BARBEIRO!
IAU!
VRUMMM!
DESCULPE, GRILO... VOCÊ TINHA RAZÃO!
VOCÊ NÃO DEVE APRENDER AS LEIS DO TRÂNSITO NA PRÁTICA, DONALD!
VAMOS CONTINUAR! JÁ É QUASE MEIO-DIA... PERDEMOS UM TEMPÃO, TROCANDO O PNEU!
SIM, MAS... NÃO ESQUEÇA O TRIÂNGULO NA ESTRADA!


ESSE GRILO É UM GRILO MESMO! MAS, NA VERDADE, ESTÁ SEMPRE COM A RAZÃO!
VAMOS LIGAR O GRAVADOR, PARA DISTRAIR?
VRUM!
TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
EI! ESTÁ ALTO DEMAIS!
DESSE JEITO, SEU TIO NÃO PODERÁ OUVIR SE ALGUÉM PEDIR PASSAGEM E... PUXA! NEM ELES CONSEGUEM ME OUVIR!
TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
FOM! FOOOM!
ESTÁ SURDO, RAPAZ?
EU NÃO DISSE? JÁ TEM UM CAMINHÃO PEDINDO PASSAGEM!
TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ!
DONALD! DONALD! DÊ PASSAGEM PELA ESQUERDA!
AHH... ADORO ESSA MÚSICA...
TOC! TOC!
HÃ? O QUE HÁ, GRILO? ESSA CHARANGA ESTÁ QUERENDO ME PASSAR?
FOM! FOMM!
ENTÃO ESSE MOTORISTA NÃO SABE QUE A VELOCIDADE MÁXIMA, AQUI, É DE 80 KM POR HORA? NÃO VAI PASSAR, NÃO SENHOR!
FOM! FOOMM!
EPA! E AGORA TEM OUTRA VELHARIA NA FRENTE! QUE É QUE EU FAÇO?
VOCÊ, EU NÃO SEI... EU VOU É CAIR FORA!
CHUG!
PUF!


O JEITO É TORCER A DIREÇÃO PARA A DIREITA E...
CHUG!
PUF! PIF! PUF!
...PASSAR PELO ACOSTAMENTO! DEPOIS VIRAR PARA A ESQUERDA...
313
EPA! CADÊ A ESTRADA?
MUU!
313
CRÁS!
TIO DONALD! O SENHOR ESTÁ BEM?
EU SIM... MAS... O CARRO NÃO!
COMO FOI QUE VOCÊS ESCAPARAM?
QUANDO O SENHOR FEZ AQUELA MANOBRA MALUCA...
...FOMOS JOGADOS DENTRO DO CARRO QUE IA NA FRENTE!
QUE, ALIÁS, ERA DA VOVÓ DONALDA!
E O GRILO? ONDE ESTÁ?


AQUI! E VOCÊS TIVERAM MUITA SORTE, POIS COMO ESTAVAM SEM O CINTO DE SEGURANÇA, PODERIAM TER SE MACHUCADO!
É MESMO...
XI...
AINDA BEM QUE NINGUÉM SE MACHUCOU! VOU LEVÁ-LOS PARA O SÍTIO! E DEPOIS, CHAMAREMOS UM GUINCHO!
AH, VOVÓ, NÓS ÍAMOS LHE LEVAR UM PRESENTE!
OBA! ADORO PRESENTES! O QUE É?
ERA UM BOLO DE CHOCOLATE!
PUXA...
NÃO FAZ MAL! LÁ NO SÍTIO FAREI UMA TORTA DE MAÇÃS PARA TODO MUNDO!
OBA!
E ASSIM...
LEGAL! AINDA CHEGAMOS A TEMPO DE VER O FINAL DA CORRIDA!
E O FITIBALDE ESTÁ NA FRENTE!
VENCEU! O FITIBALDE VENCEU DE NOVO!
OLHEM A TORTA DE MAÇÃS!
ACHO QUE DESTA VEZ O DONALD APRENDEU A LIÇÃO! NUNCA MAIS ELE DIRIGIRÁ COMO UM DOIDINHO! OU NÃO ME CHAMO GRILO FALANTE! EH, EH!
OBA! OBA!
FIM

aprenda a divertir-se

EM SEU PRÓPRIO LAR

DESFRUTE DO CURSO DE FU-MANCHÚ

PARA AMBOS SEXOS

seja MÁGICO...

...Divirta seus entes queridos
...Realize centenas de truques
...Ganhe o afeto dos jovens e das crianças
...Receba um equipo de mágico
...Obtenha uma profissão amena

EM SUA CASA PELO CORREIO

NÃO IMPORTA SUA IDADE!

UNICO CURSO ESPECIALMENTE PREPARADO PARA APRENDER MÁGICAS EM SUA PRÓPRIA CASA

Qualquer pessoa, homem, mulher, jovem ou criança, que somente saiba ler, poderá realizar em POUCOS DIAS uma infinidade de TRUQUES com os quais causará SENSAÇÃO!

GRATIS

Receba em sua casa este maravilhoso equipo

GRATIS PEÇA FOLHETO HOJE MESMO

Universal Center
Fú-Manchú

Caixa Postal 24042 - Tijuca - 20000 - Rio de Janeiro - GB

MK/264 Solicito folheto de MÁGICA sem compromisso

Nome_____

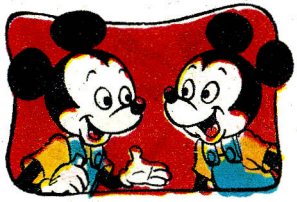
Endereço _____

Bairro_____ CEP _____

Cidade _____ Estado_____

Walt Disney

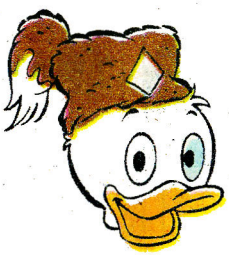
Nelson M. e Silva
Manaus - AM
Como é bonita a sua revista! Sabe, você tem criatividade e deve continuar estudando e praticar bastante, para atingir um nível profissional elevado. É uma pena que por enquanto não possamos aproveitar o seu trabalho. Aceite um grande abraço do pessoal da redação.



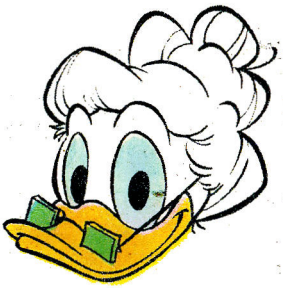
Mara Regina S. Carvalho
Pelotas - RS
Olá, Mara! O Tio Patinhas recebeu a sua carta e gostou muito do desenho que você fez. Ele se achou muito bacana, todo vestido de cangaceiro, e manda um abração pra você.

André, Marcos, Marcelo e Regina
Rio de Janeiro - GB
Oi, turminha boa! Vocês nos dão idéias ótimas e os seus desenhos estão bonitos, mesmo. A Vovó Donalda, o Donald e o Gilberto ficaram contentes e mandam um abração pra vocês. Escrevam sempre.

Marcos Béria
Rua Duque de Caxias, 385
98800 - Santo Ângelo - RS
Atenção, amiguinhos! O Marcos mandou dizer que gostaria de comprar o *Manual do Escoteiro-mirim*. Quem quiser vender deve mandar uma cartinha para este nosso amigo gaúcho. Certo?



Carlos Aparecido Araújo
Rua Mirandinha, 817
São Paulo - SP
Este nosso amigo paulistano pediu para avisarmos os nossos leitores de que ele quer comprar o *Manual do Mickey* e o *Manual do Escoteiro-mirim*.

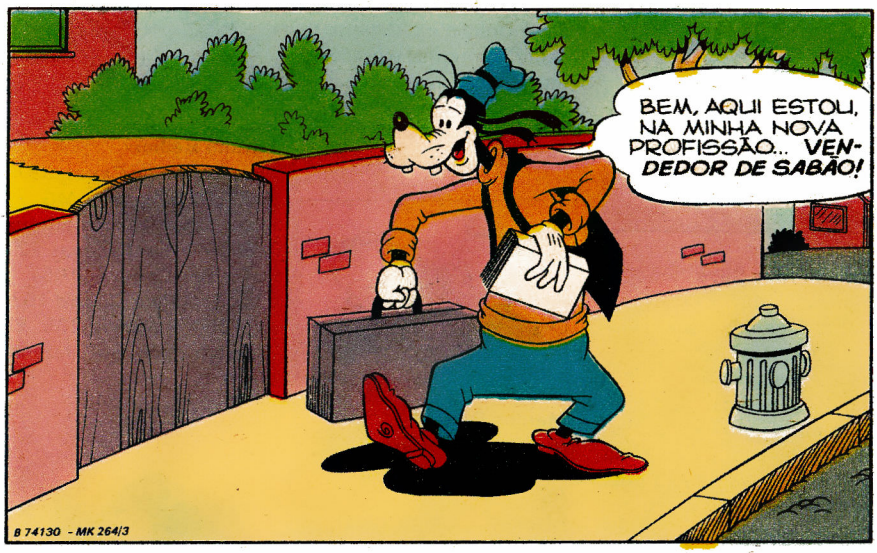


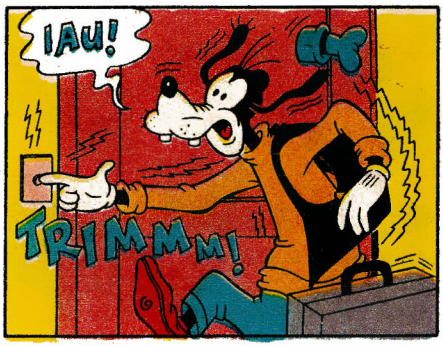
Bruno Bellini
Rua Duque de Caxias, 391
37780 - Caldas - MG
Este nosso amiguinho quer vender o *Tio Patinhas* 72 e 94; *Zé Carioca* 1057 e 1063; *O Pato Donald* 1028 e 1054 e *Mickey* 235. Escrevam pra ele fazendo ofertas.

Raquel Kátia Kanayama (15 anos), r. Raphael Papa, 999 — 80000 — Curitiba—PR/ **Rossana Pantauzzi** (13 anos), praia do Flamengo, 98 — 20000 — Rio de Janeiro—GB/**Irineu Lamas de Figueiredo** (15 anos), r. São Bento, 827 — 14800 — Araraquara—SP/**José Roberto Cunha** (11 anos), av. do Centenário, 317 — Curitiba—PR/**Alfredo Simonetti** (14 anos), r. Apinajés, 1268 — São Paulo—SP/**Márcia Reina Lopes** (15 anos), r. Sítio da Serra, 6 — São Paulo—SP/ **César Zanon** (16 anos), av. Brigadeiro Luís Antônio, 1343 — São Paulo—SP.

Walt Disney PATETA

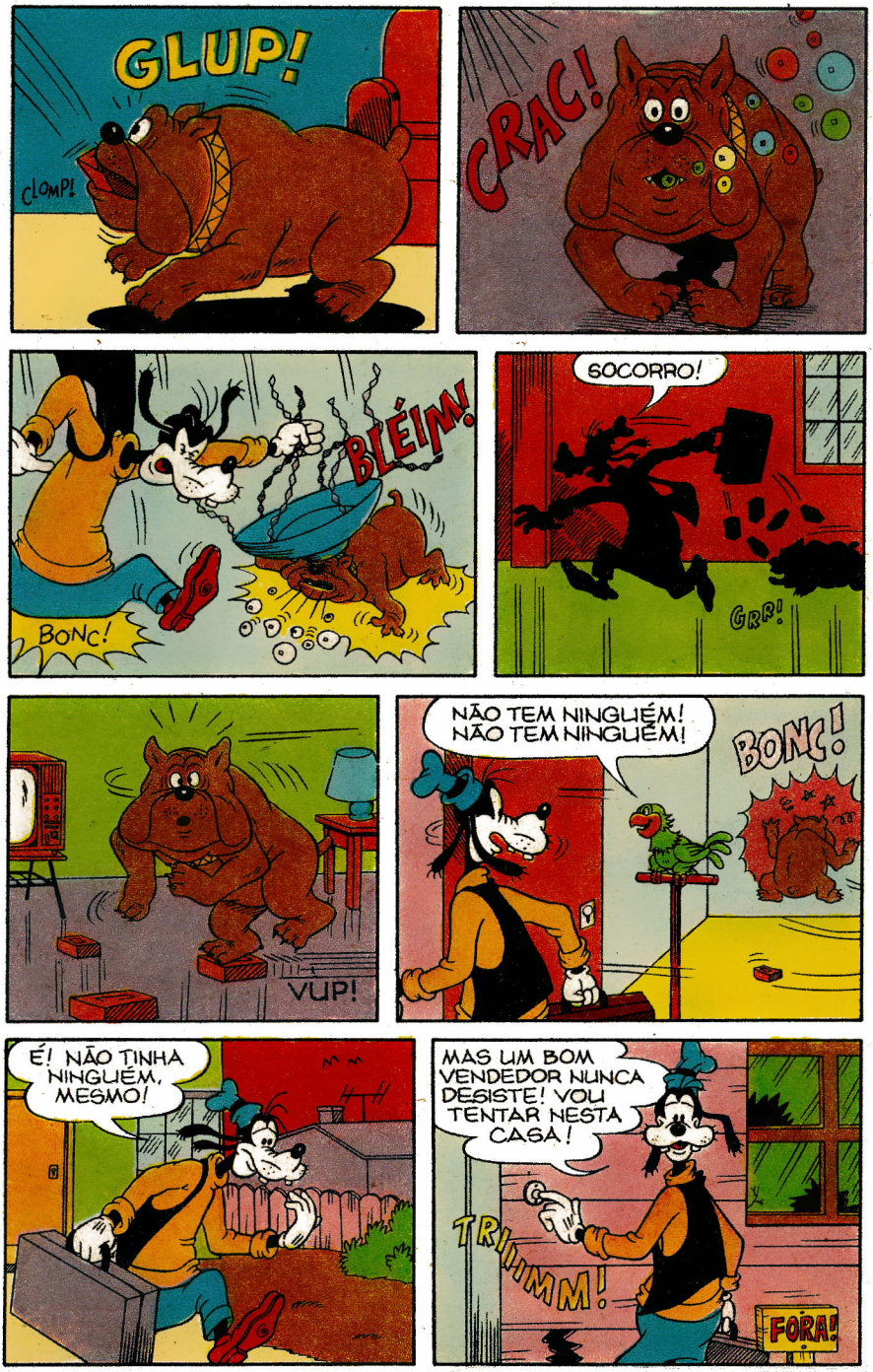
OSSOS DA PROFISSÃO

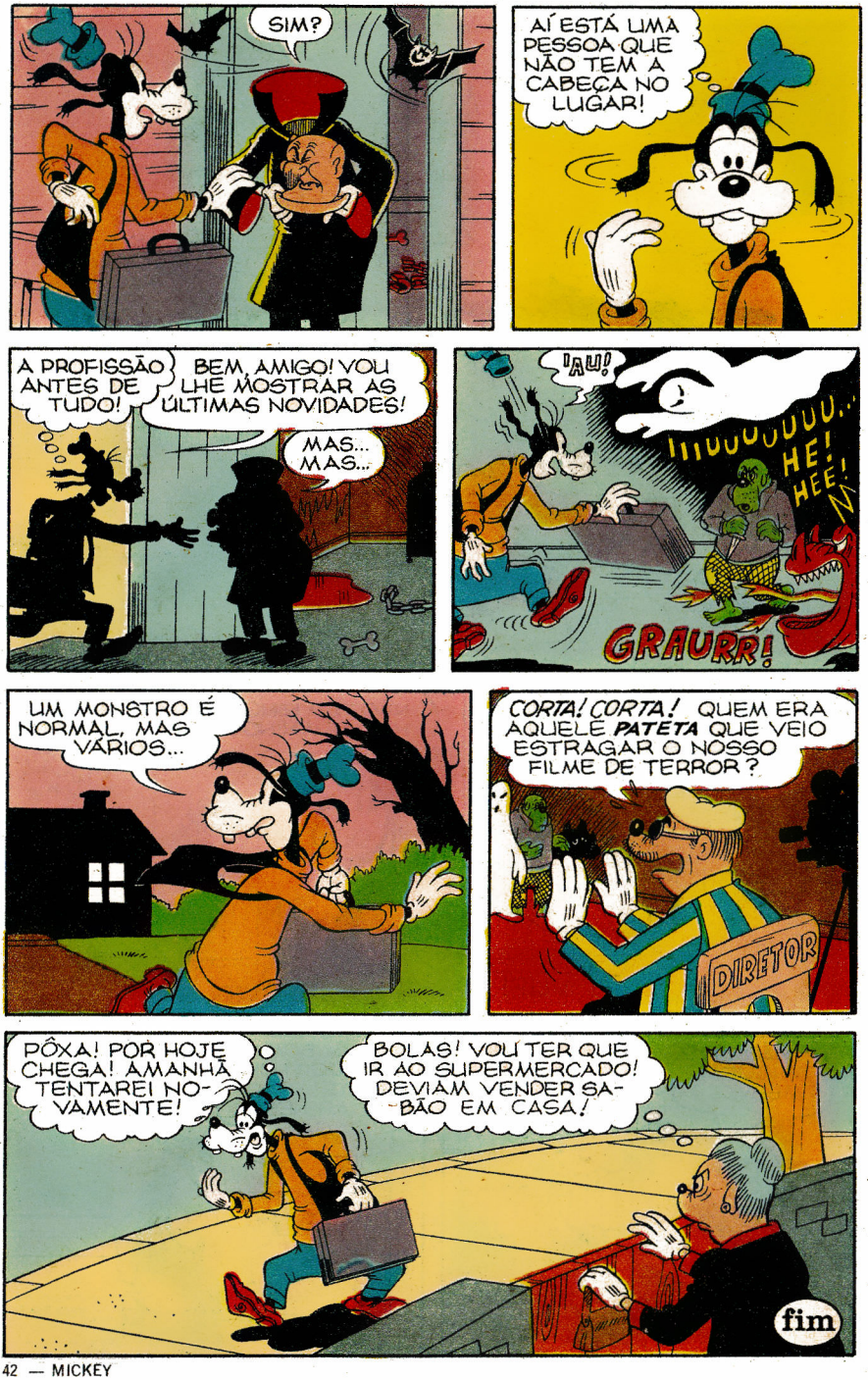




NÃO!
BLAM!
PELO MENOS RIMOU!
MAS UM BOM VENDEDOR NÃO DESISTE...
GRR!
TUC!
PLAF!
...A NÃO SER EM CASOS EXTREMOS!
BLAM!
VAMOS TENTAR EM OUTRA CASA!
TRIMM!
NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
OBRIGADO!
PÔXA, QUE GENTE BOA ESSA QUE...

EPA! UM MOMENTO!
NÃO TEM NINGUÉM, É? ELES NÃO CONHECEM A FIBRA DESTE VENDEDOR!
TOC! TOC!
"EPA! A PORTA ABRIU SOZINHA!
NHÉC!
AQUI ESTOU PARA OFERECER...
GRR!
LULU! SE VOCÊ FICAR BONZINHO EU LHE DOU UM SABÃO!
LULU?
GRRR!
SOCORRO!
GRRR!
EI, LULU! AÍ VAI UM SABÃO BÃO-BÃO! É AMOSTRA GRÁTIS!
GRR!


GLUP!
CLOMP!
CRAC!
BLÉIM!
BONC!
SOCORRO!
GRR!
VUP!
NÃO TEM NINGUÉM! NÃO TEM NINGUÉM!
BONC!
É! NÃO TINHA NINGUÉM, MESMO!
MAS UM BOM VENDEDOR NUNCA DESISTE! VOU TENTAR NESTA CASA!
TRIIIMM!
FORA!

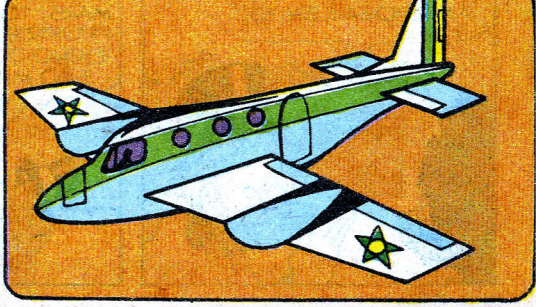

SIM?
AÍ ESTÁ UMA PESSOA QUE NÃO TEM A CABEÇA NO LUGAR!
A PROFISSÃO ANTES DE TUDO!
BEM, AMIGO! VOU LHE MOSTRAR AS ÚLTIMAS NOVIDADES!
MAS... MAS...
!AU!
!!!UUUUUUU...
HE! HEE!
GRAURR!
UM MONSTRO É NORMAL, MAS VÁRIOS...
CORTA! CORTA! QUEM ERA AQUELE PATETA QUE VEIO ESTRAGAR O NOSSO FILME DE TERROR?
DIRETOR
PÔXA! POR HOJE CHEGA! AMANHÃ TENTAREI NOVAMENTE!
BOLAS! VOU TER QUE IR AO SUPERMERCADO! DEVIAM VENDER SABÃO EM CASA!
fim

VÁ VOANDO BUSCAR O SEU RECREIO!

VOCÊ VAI SE DIVERTIR MONTANDO E BRINCANDO COM O AVIÃO "BANDEIRANTE", IGUALZINHO AO DE VERDADE! VENHA BUSCAR O SEU RECREIO. TEM UMA HISTÓRIA COMPLETA DAS AVENTURAS DE BIQUINHO ESPERANDO POR VOCÊ! TUDO ISSO E MAIS UM PRESENTE GENIAL:

GRÁTIS!

UM JOGO DE BOLICHE.



A PARTIR DE 9 DE OUTUBRO EM TODOS OS JORNALEIROS.

Walt Disney **TIO PATINHAS E VOVÓ DONALDA**

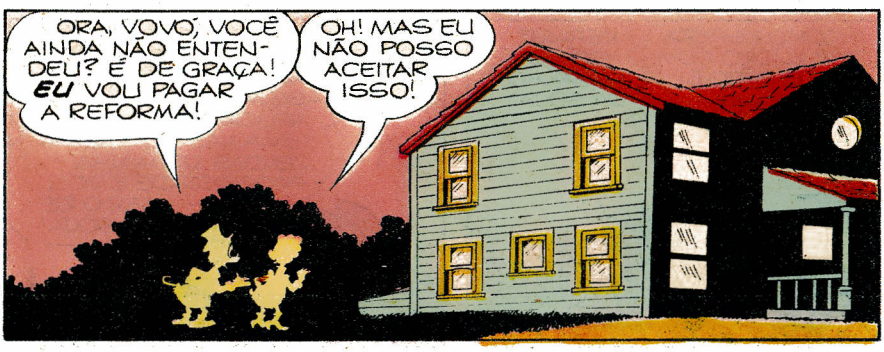
A CANÇÃO DA SOJA

É VERDADE! AS SUAS TERRAS DÃO DUAS VEZES MAIS SOJA QUE AS MINHAS!

A PROPÓSITO, VOCÊ SABE QUE ESTA É UMA DAS PRIMEIRAS VISITAS SOCIAIS QUE VOCÊ ME FAZIA?

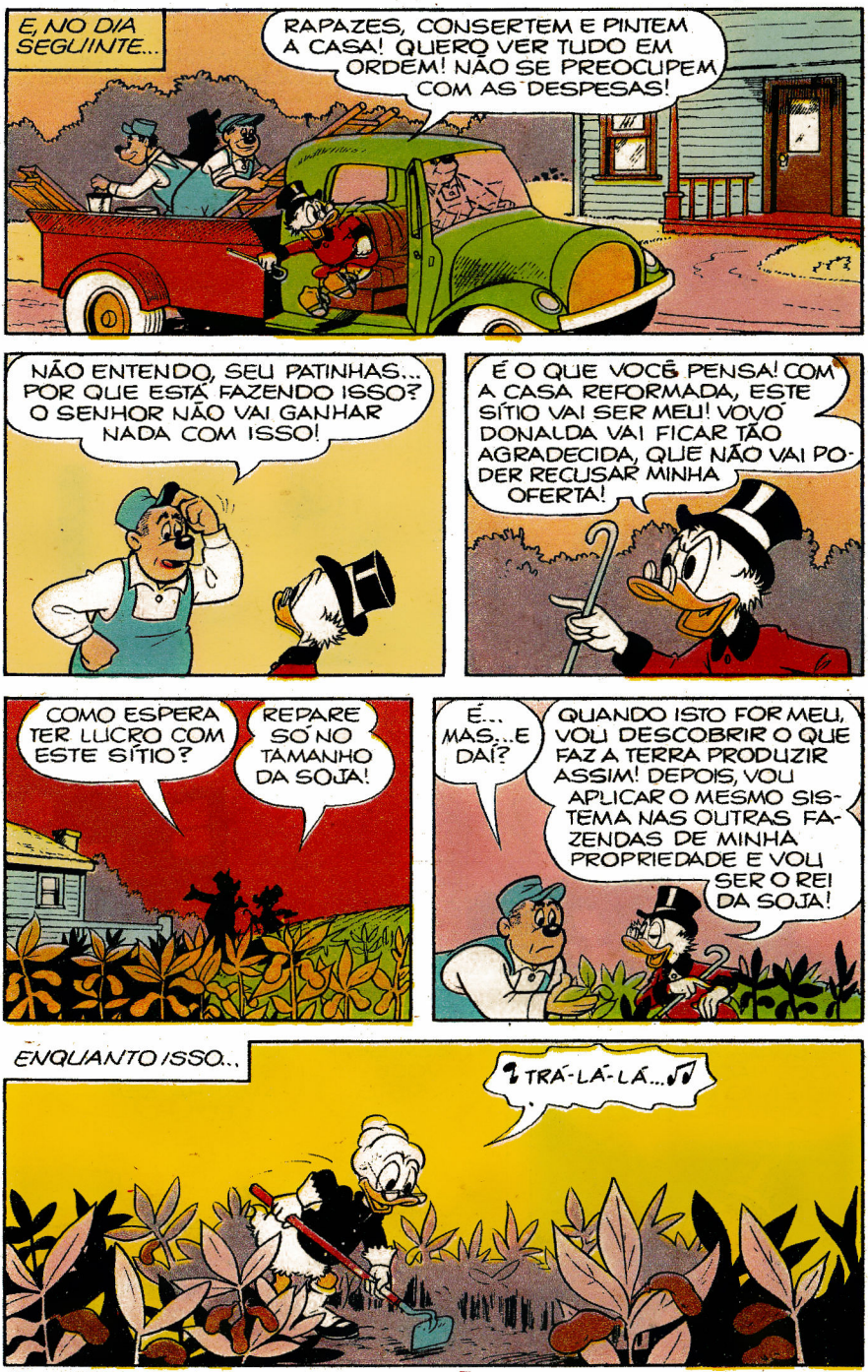
SIM, MAS AGORA VIREI MAIS VEZES!
O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ TRAMANDO?

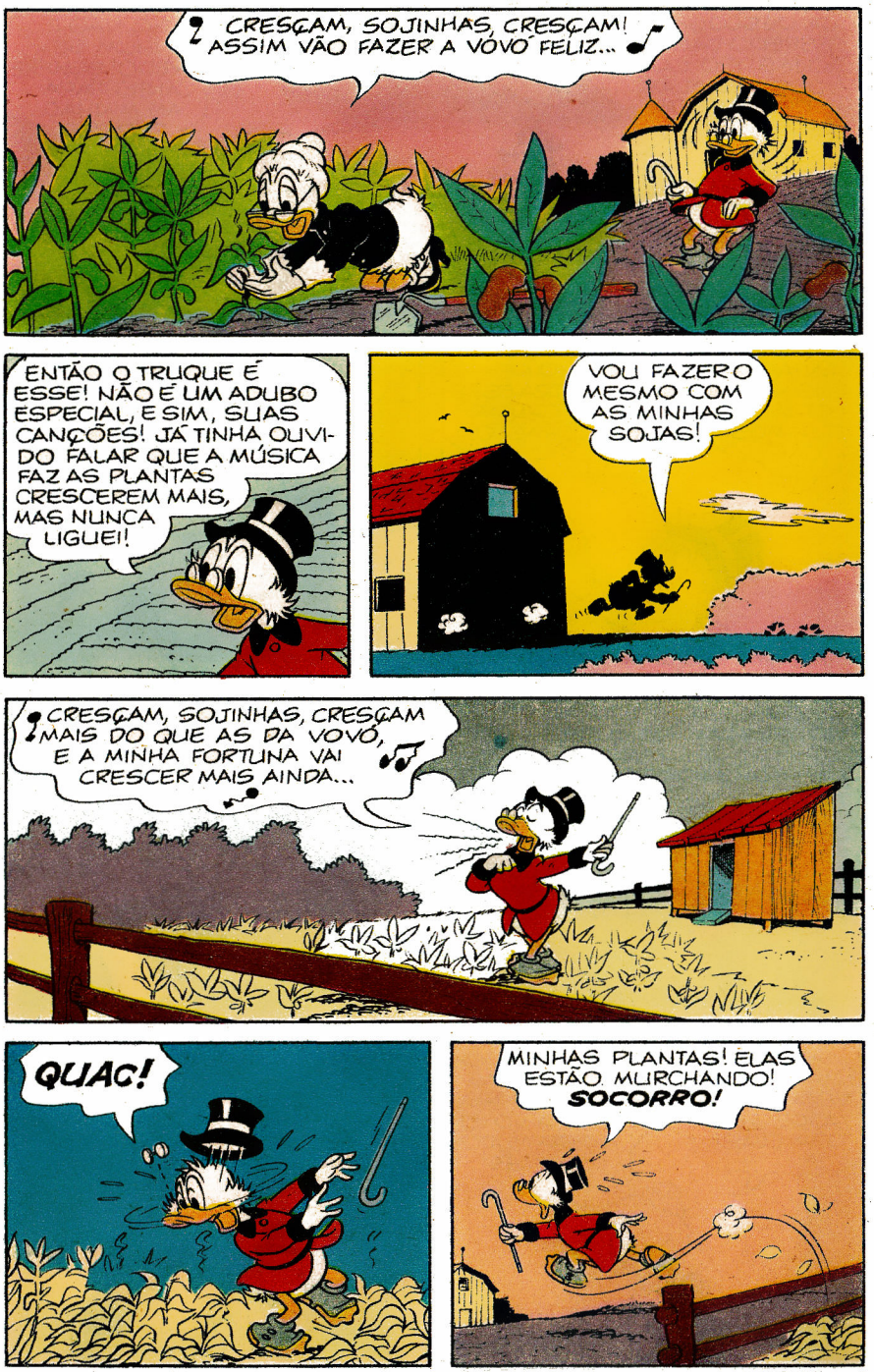
PARA MOSTRAR MINHA BOA VONTADE, VOU MANDAR MEUS EMPREGADOS PARA REFORMAR SUA CASA!
ESPERE UM POUCO! SÓ POSSO FAZER DESPESAS DEPOIS DA COLHEITA!

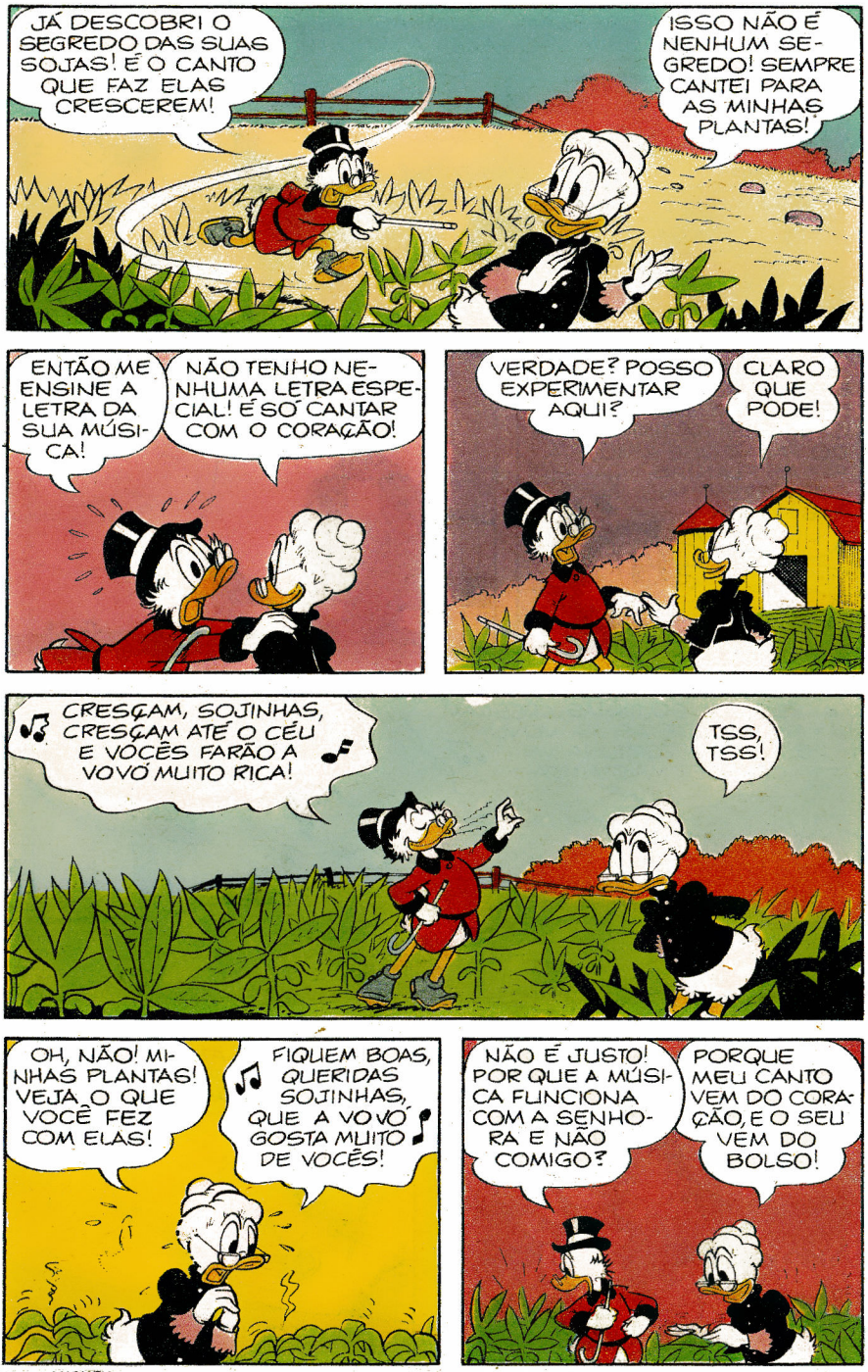

ORA, VOVÓ, VOCÊ AINDA NÃO ENTENDEU? É DE GRAÇA! EU VOU PAGAR A REFORMA!
OH! MAS EU NÃO POSSO ACEITAR ISSO!

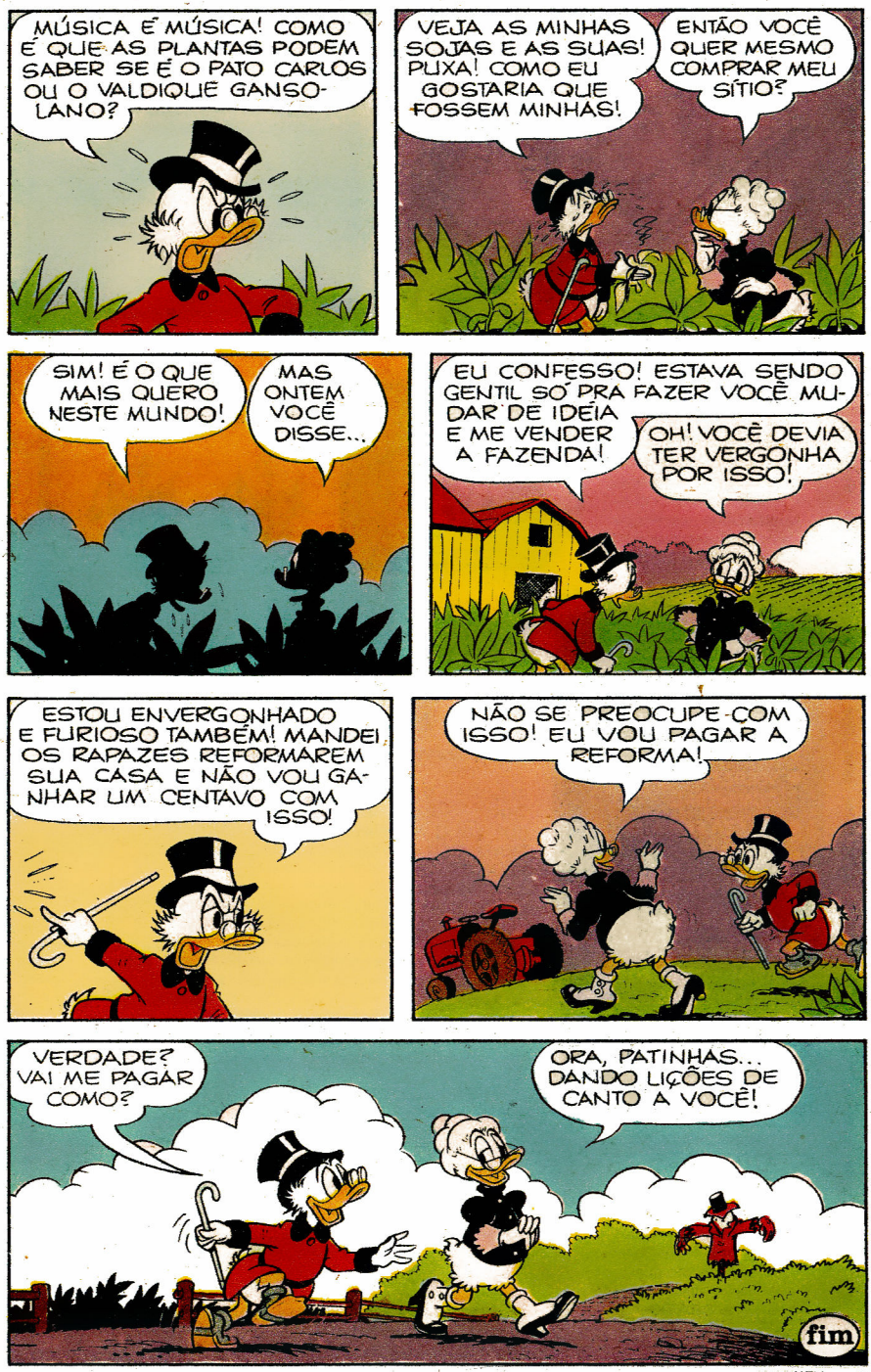
PRECISA ACEITAR! VOCÊ NÃO SABE COMO ME SINTO FELIZ AJUDANDO OS OUTROS!

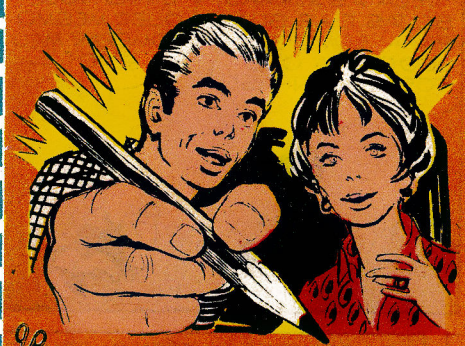
BEM, SE VOCÊ INSISTE...
OBRIGADO, VOVÓ! ESTAREMOS AQUI AMANHÃ BEM CEDINHO!


E, NO DIA SEGUINTE...
RAPAZES, CONSERTEM E PINTEM A CASA! QUERO VER TUDO EM ORDEM! NÃO SE PREOCUPEM COM AS DESPESAS!
NÃO ENTENDO, SEU PATINHAS... POR QUE ESTÁ FAZENDO ISSO? O SENHOR NÃO VAI GANHAR NADA COM ISSO!
É O QUE VOCÊ PENSA! COM A CASA REFORMADA, ESTE SÍTIO VAI SER MEU! VOVÓ DONALDA VAI FICAR TÃO AGRADECIDA, QUE NÃO VAI PODER RECUSAR MINHA OFERTA!
COMO ESPERA TER LUCRO COM ESTE SÍTIO?
REPARE SÓ NO TAMANHO DA SOJA!
É... MAS...E DAÍ?
QUANDO ISTO FOR MEU, VOU DESCOBRIR O QUE FAZ A TERRA PRODUZIR ASSIM! DEPOIS, VOU APLICAR O MESMO SISTEMA NAS OUTRAS FAZENDAS DE MINHA PROPRIEDADE E VOU SER O REI DA SOJA!
ENQUANTO ISSO...
TRÁ-LÁ-LÁ...♪♪


CRESÇAM, SOJINHAS, CRESÇAM! ASSIM VÃO FAZER A VOVÓ FELIZ...
ENTÃO O TRUQUE É ESSE! NÃO É UM ADUBO ESPECIAL, E SIM, SUAS CANÇÕES! JÁ TINHA OUVIDO FALAR QUE A MÚSICA FAZ AS PLANTAS CRESCEREM MAIS, MAS NUNCA LIGUEI!
VOU FAZER O MESMO COM AS MINHAS SOJAS!
CRESÇAM, SOJINHAS, CRESÇAM MAIS DO QUE AS DA VOVÓ, E A MINHA FORTUNA VAI CRESCER MAIS AINDA...
QUAC!
MINHAS PLANTAS! ELAS ESTÃO MURCHANDO! SOCORRO!


JÁ DESCOBRI O SEGREDO DAS SUAS SOJAS! É O CANTO QUE FAZ ELAS CRESCEREM!
ISSO NÃO É NENHUM SEGREDO! SEMPRE CANTEI PARA AS MINHAS PLANTAS!
ENTÃO ME ENSINE A LETRA DA SUA MÚSICA!
NÃO TENHO NENHUMA LETRA ESPECIAL! É SÓ CANTAR COM O CORAÇÃO!
VERDADE? POSSO EXPERIMENTAR AQUI?
CLARO QUE PODE!
CRESÇAM, SOJINHAS, CRESÇAM ATÉ O CÉU E VOCÊS FARÃO A VOVÓ MUITO RICA!
TSS, TSS!
OH, NÃO! MINHAS PLANTAS! VEJA O QUE VOCÊ FEZ COM ELAS!
FIQUEM BOAS, QUERIDAS SOJINHAS, QUE A VOVÓ GOSTA MUITO DE VOCÊS!
NÃO É JUSTO! POR QUE A MÚSICA FUNCIONA COM A SENHORA E NÃO COMIGO?
PORQUE MEU CANTO VEM DO CORAÇÃO, E O SEU VEM DO BOLSO!


MÚSICA É MÚSICA! COMO É QUE AS PLANTAS PODEM SABER SE É O PATO CARLOS OU O VALDIQUE GANSO-LANO?
VEJA AS MINHAS SOJAS E AS SUAS! PUXA! COMO EU GOSTARIA QUE FOSSEM MINHAS!
ENTÃO VOCÊ QUER MESMO COMPRAR MEU SÍTIO?
SIM! É O QUE MAIS QUERO NESTE MUNDO!
MAS ONTEM VOCÊ DISSE...
EU CONFESSO! ESTAVA SENDO GENTIL SÓ PRA FAZER VOCÊ MUDAR DE IDÉIA E ME VENDER A FAZENDA!
OH! VOCÊ DEVIA TER VERGONHA POR ISSO!
ESTOU ENVERGONHADO E FURIOSO TAMBÉM! MANDEI OS RAPAZES REFORMAREM SUA CASA E NÃO VOU GANHAR UM CENTAVO COM ISSO!
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! EU VOU PAGAR A REFORMA!
VERDADE? VAI ME PAGAR COMO?
ORA, PATINHAS... DANDO LIÇÕES DE CANTO A VOCÊ!
fim



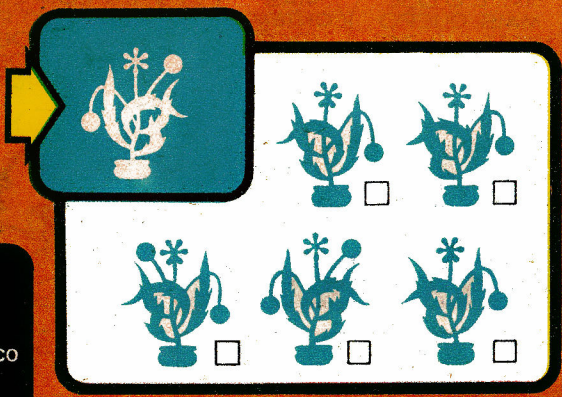
CONHEÇA SUA INTELIGÊNCIA

Você pode ser muito mais inteligente do que pensa. Faça o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um curso praticamente

GRÁTIS

QUAL É A FIGURA

Uma das 5 figuras à direita é exatamente igual a que está destacada em tamanho maior. Descubra-a e assinale com um (X) no quadradinho correspondente à figura que você achar semelhante.



LISTA DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- DESENHO HUMORÍSTICO
- ENFERMAGEM
- SECRETARIADO COMERCIAL
- BELEZA FEMININA
- INGLÊS
- BOLOS ARTÍSTICOS
- CONFEITAGEM
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE
- FOTOGRAFIA
- RELOJOARIA

ALGUMAS DAS FRASES ABAIXO ESTÃO CERTAS E OUTRAS ERRADAS SE A FRASE ESTIVER CERTA COLOQUE UM **C** NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESES, E SE A FRASE ESTIVER ERRADA COLOQUE UM **E** NO MESMO ESPAÇO.

1) Deve-se ajudar ao próximo na espera de alguma recompensa ( )
2) O estudo possibilita um nível de vida melhor ( )
3) A inteligência e a educação são coisas de ricos ( )
4) A mulher pode desempenhar grandes funções públicas ( )
5) O futuro da juventude depende só de sorte ( )

IMPORTANTE: Envie-nos hoje mesmo este teste, acompanhado de todos os seus dados pessoais, mencionando o curso do qual desejaria receber informações inteiramente **GRÁTIS**

PROMOTORA PROFISSIONAL BRASILEIRA

Caixa Postal 24.042 – TIJUCA 20.000 – Rio de Janeiro – GB

MK/264

NOME _____

ENDEREÇO _____ BAIRRO _____

CIDADE _____ CEP. _____

ESTADO _____

escreva aqui o nome do CURSO que deseja estudar

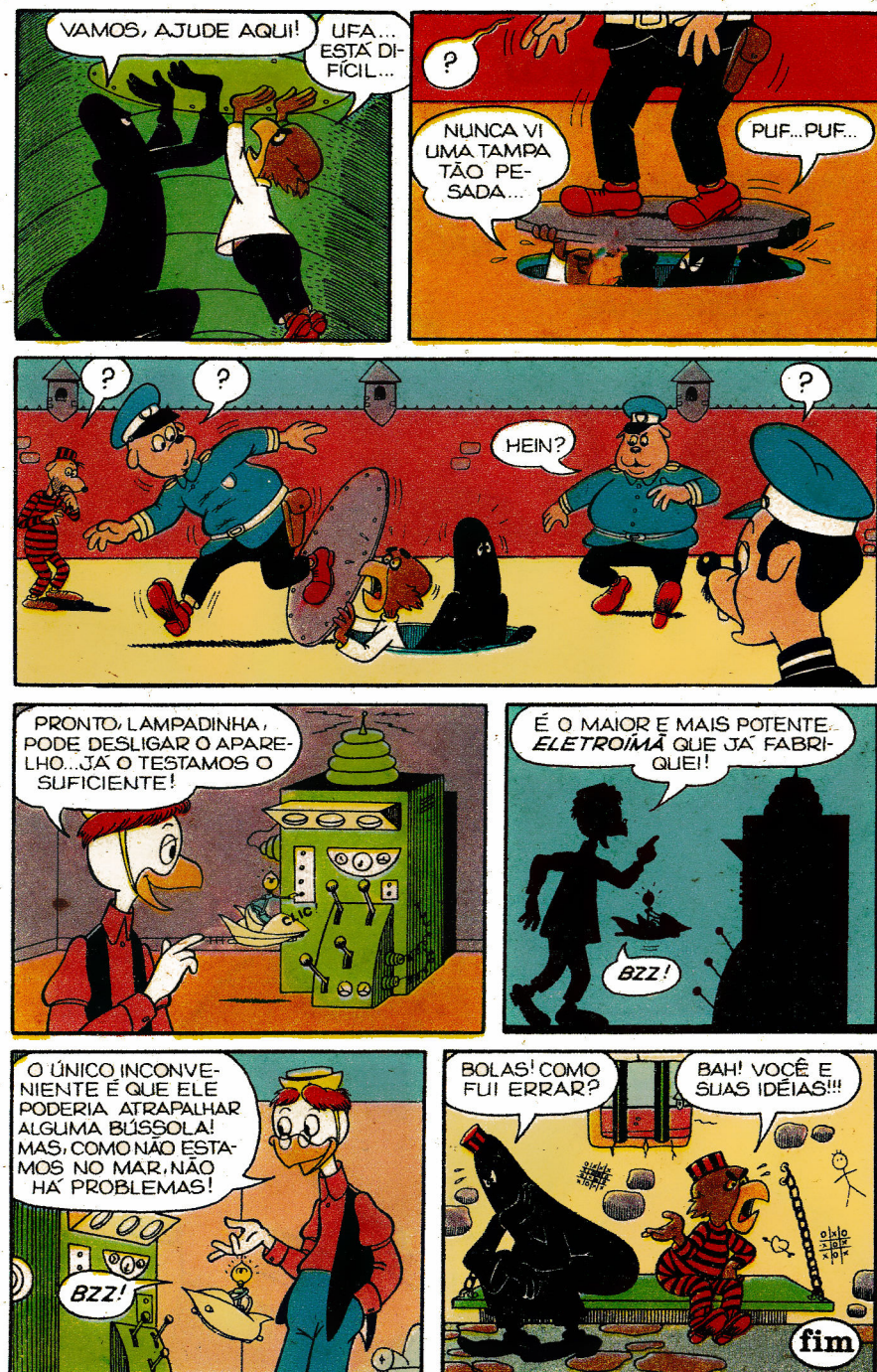
Walt Disney **PARDAL, GAVIÃO E MANCHA NEGRA**

BANDIDOS ENCANADOS

ACORDE, LAMPADINHA! É O ALARME ANTI-ROUBOS!
BLÉM!
BLÉM!
BLÉM
ORA, ORA, SE NÃO É O GAVIÃO... ESSE SUJEITO NUNCA VAI APRENDER?
BZZ?
EI! TEM MAIS ALGUMA COISA NA REDE!
QUERO SAIR DAQUI! COM MIL MANCHAS!
É O MANCHA NEGRA!
GRRR...
ESSA NÃO! MAIS UM PARA TENTAR ROUBAR MEUS INVENTOS!
EJETOR DE INDESEJÁVEIS
QUE DEU EM VOCÊ? QUERENDO FAZER CONCORRÊNCIA COMIGO? ISSO É CONTRA A ÉTICA!
BANDIDO TEM ÉTICA, AGORA?
EU PENSEI QUE VOCÊ ESTAVA EM BUSCA DE UM... UFA!... TESOURO!
AIII!
POF
ORA, VEJA SE SE MANCHA... DIGO, SE MANCA!
LIXO
EI! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
EI, MANCHA! VOLTE! ACABO DE TER UMA IDÉIA NEGRA!

TODO MUNDO SABE QUE VOCÊ É MESTRE EM FUGIR DA PRISÃO!
SOU! E DAÍ?
E ENTÃO? SE SAI, TAMBÉM PODE ENTRAR!
E *QUEM* QUER *ENTRAR* NA PRISÃO?
NÃO É NA PRISÃO...É NA *CASA DO PARDAL!*
ROUBAR INVENTOS NÃO FAZ MEU GÊNERO!
MAS *DINHEIRO* DEVE FAZER! SE ME AJUDAR A ENTRAR LÁ, PAGO O PREÇO QUE PEDIR!
HUMM...
QUE SEJA...VENHA COMIGO!
EI! A CASA DO PARDAL FICA PARA LÁ!
MAS A REDE DE ESGOTOS DE PATÓPOLIS FICA PARA CÁ! E EU A CONHEÇO COMO A PALMA DE MINHA MÃO!
?
ASSIM...
NÃO TENHA MEDO! COM ESSA BÚSSOLA NÃO ERRAREMOS!
GLUP!

AFINAL, O QUE É QUE O PARDAL INVENTOU DE TÃO IMPORTANTE?
BEM...
...SÓ SEI QUE SE TRATA DE UMA ENCOMENDA DE UMA FIRMA DE ELETRÔNICA E DEVE VALER MILHÕES!
DE TANTO FAZER RONDAS POR AÍ, A GENTE ACABA OUVINDO COISAS...
COMO A CASA DO PARDAL FICA PARA O NORTE, BASTA SEGUIR O PONTEIRO FOSFORESCENTE DA BÚSSOLA...
O AR AQUI É MEIO IRRESPIRÁVEL!
QUE BARULHO FOI ESSE?
NÃO SEI... PARECE...
BRUMM!
CHUÁÁ!
...ÁGUA NOS ENCANAMENTOS!
DEPOIS...
É PRECISO PACIÊNCIA PARA ANDAR NOS ENCANAMENTOS DA CIDADE...
PACIÊNCIA... E UNS COMPRIMIDOS CONTRA RESFRIADO!
RTCHIM!
MAS VALEU O SACRIFÍCIO! PELOS MEUS CÁLCULOS, ESTA SAÍDA NOS LEVARÁ DENTRO DA CASA DO PARDAL!
TOMARA...


VAMOS, AJUDE AQUI!
UFA... ESTÁ DIFÍCIL...
?
NUNCA VI UMA TAMPA TÃO PESADA...
PUF...PUF...
?
?
?
HEIN?
PRONTO, LAMPADINHA, PODE DESLIGAR O APARELHO...JÁ O TESTAMOS O SUFICIENTE!
CLIC
É O MAIOR E MAIS POTENTE *ELETROÍMÃ* QUE JÁ FABRIQUE!
BZZ!
O ÚNICO INCONVENIENTE É QUE ELE PODERIA ATRAPALHAR ALGUMA BÚSSOLA! MAS, COMO NÃO ESTAMOS NO MAR, NÃO HÁ PROBLEMAS!
BZZ!
BOLAS! COMO FUI ERRAR?
BAH! VOCÊ E SUAS IDÉIAS!!!
fim

UM ELEFANTE NUNCA ESQUECE...

(só às vezes)

ESTÁ AÍ BIMBO! O ELEFANTE MAIS ENGRAÇADO QUE VOCÊ JÁ VIU! ELE ESQUECE AS COISAS, APRONTANDO AS MAIORES CONFUSÕES. E SEU AMIGO ESPOLETA É UM RATO INCRÍVEL, QUE SEMPRE AJUDA BIMBO A SAIR DAS ENCRENCAS! NÃO PERCA AS AVENTURAS ENGRAÇADÍSSIMAS DE BIMBO!

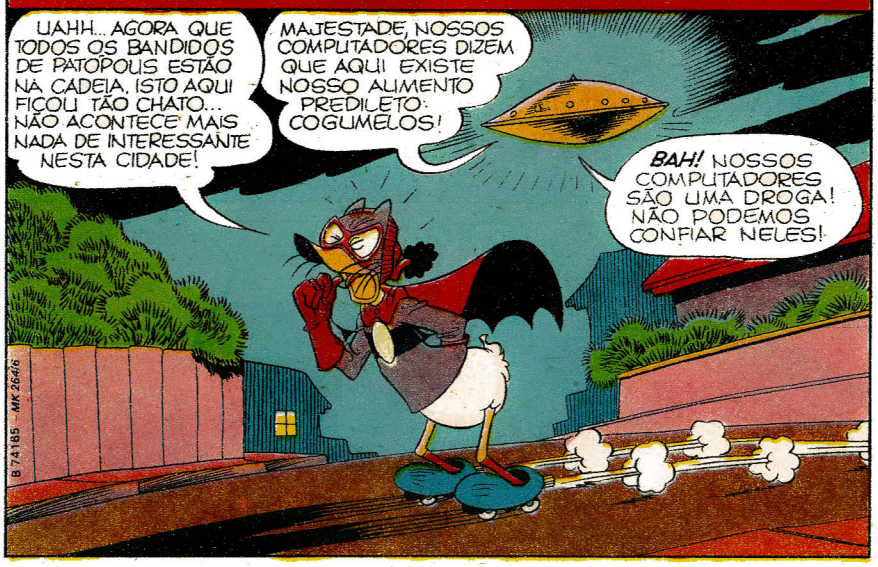
7 DE OUTUBRO EM TODOS OS JORNALEIROS

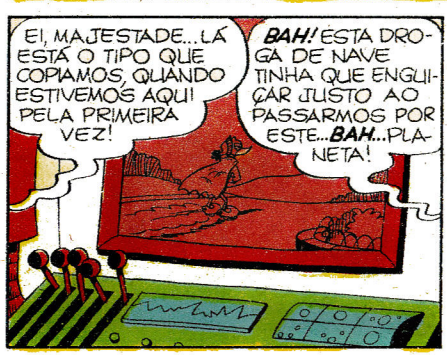
© 1974 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

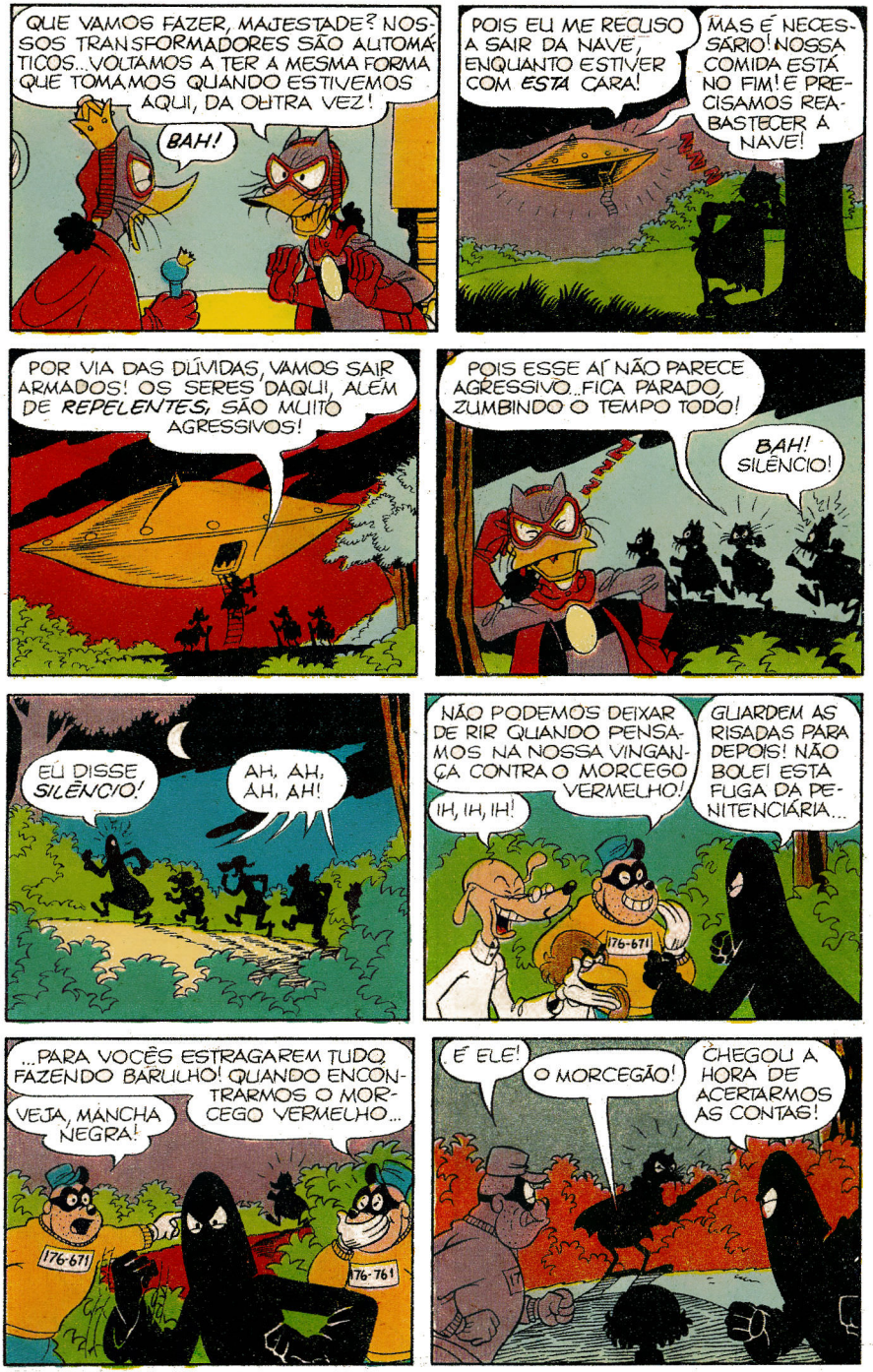
Walt Disney

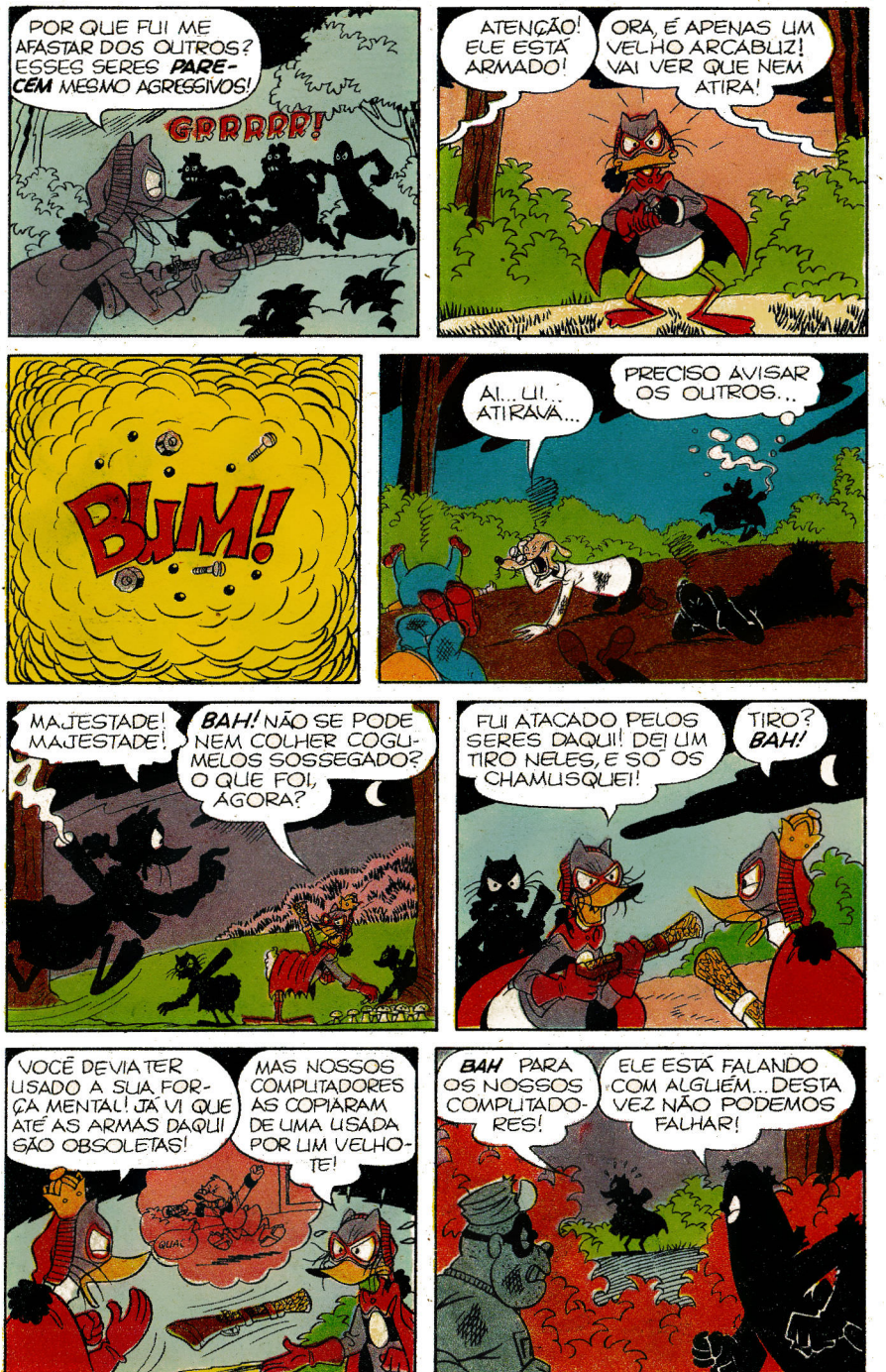
MORCEGO VERMELHO

MORCEGOS DO OUTRO MUNDO






QUE VAMOS FAZER, MAJESTADE? NOSSOS TRANSFORMADORES SÃO AUTOMÁTICOS...VOLTAMOS A TER A MESMA FORMA QUE TOMAMOS QUANDO ESTIVEMOS AQUI, DA OUTRA VEZ!
BAH!
POIS EU ME RECUSO A SAIR DA NAVE, ENQUANTO ESTIVER COM *ESTA* CARA!
MAS É NECESSÁRIO! NOSSA COMIDA ESTÁ NO FIM! E PRECISAMOS REABASTECER A NAVE!
POR VIA DAS DÚVIDAS, VAMOS SAIR ARMADOS! OS SERES DAQUI, ALÉM DE *REPELENTES*, SÃO MUITO AGRESSIVOS!
POIS ESSE AÍ NÃO PARECE AGRESSIVO...FICA PARADO, ZUMBINDO O TEMPO TODO!
BAH! SILÊNCIO!
EU DISSE *SILÊNCIO!*
AH, AH, AH, AH!
NÃO PODEMOS DEIXAR DE RIR QUANDO PENSAMOS NA NOSSA VINGANÇA CONTRA O MORCEGO VERMELHO!
GUARDEM AS RISADAS PARA DEPOIS! NÃO BOLEI ESTA FUGA DA PENITENCIÁRIA...
IH, IH, IH!
176-671
...PARA VOCÊS ESTRAGAREM TUDO FAZENDO BARULHO! QUANDO ENCONTRARMOS O MORCEGO VERMELHO...
VEJA, MANCHA NEGRA!
176-671
176-761
É ELE!
O MORCEGÃO!
CHEGOU A HORA DE ACERTARMOS AS CONTAS!

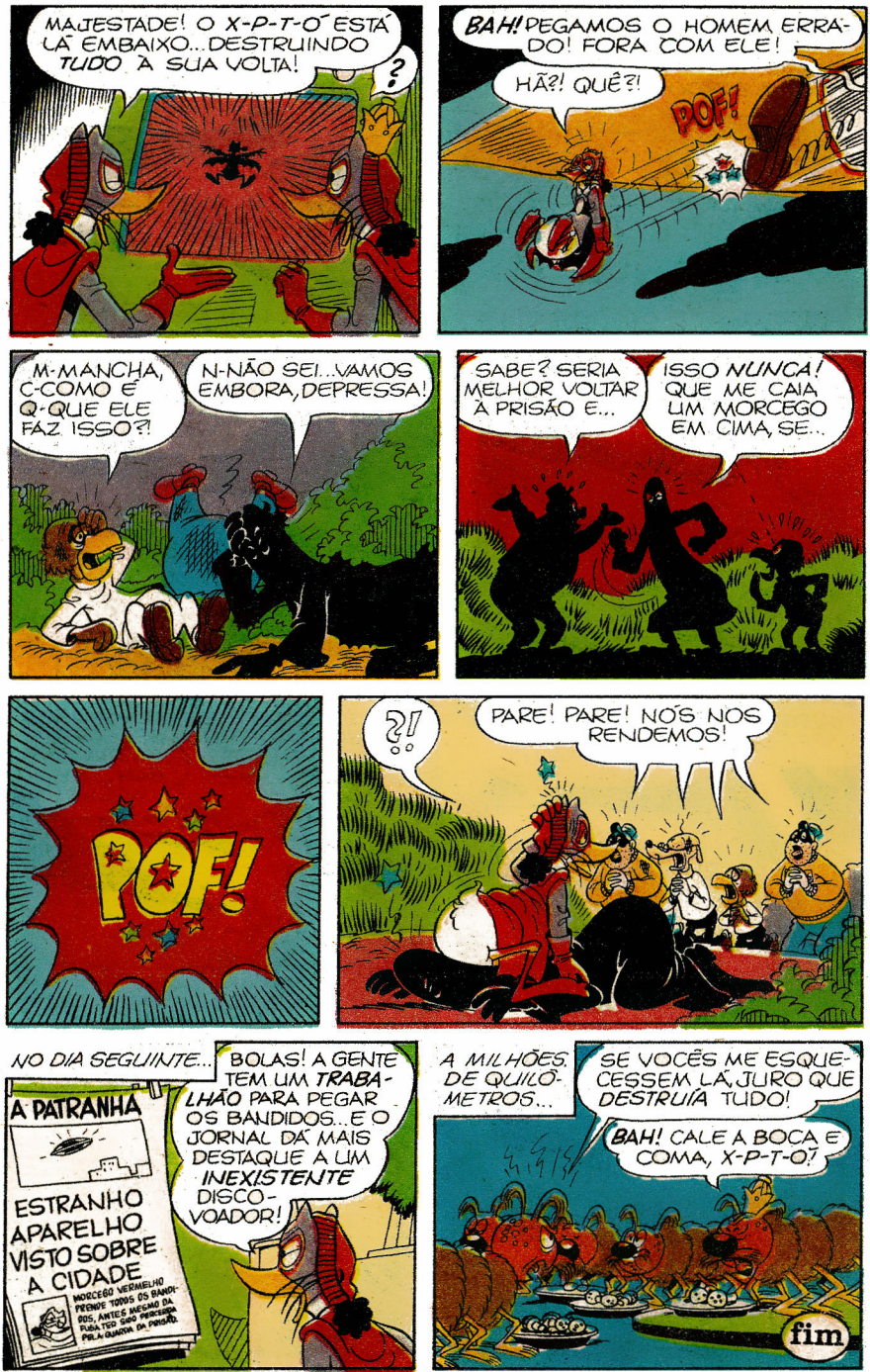

POR QUE FUI ME AFASTAR DOS OUTROS? ESSES SERES PARECEM MESMO AGRESSIVOS!
GRRRRR!
ATENÇÃO! ELE ESTÁ ARMADO!
ORA, É APENAS UM VELHO ARCABUZ! VAI VER QUE NEM ATIRA!
BUM!
AI... UI... ATIRAVA...
PRECISO AVISAR OS OUTROS...
MAJESTADE! MAJESTADE!
BAH! NÃO SE PODE NEM COLHER COGUMELOS SOSSEGADO? O QUE FOI, AGORA?
FUI ATACADO PELOS SERES DAQUI! DEI UM TIRO NELES, E SÓ OS CHAMUSQUEI!
TIRO? BAH!
VOCÊ DEVIA TER USADO A SUA FORÇA MENTAL! JÁ VI QUE ATÉ AS ARMAS DAQUI SÃO OBSOLETAS!
QUAC
MAS NOSSOS COMPUTADORES AS COPIARAM DE UMA USADA POR UM VELHOTE!
BAH PARA OS NOSSOS COMPUTADORES!
ELE ESTÁ FALANDO COM ALGUÉM... DESTA VEZ NÃO PODEMOS FALHAR!

VÁ CATANDO OS COGUMELOS POR AQUI, QUE NÓS VAMOS MAIS PARA O NORTE!
CERTO, MAJESTADE!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO? ELE LARGOU A ARMA!
CALMA...VAMOS ESPERAR ATÉ QUE OS OUTROS SE AFASTEM DAQUI!
O JEITO É COLHER LOGO ESTES COGUMELOS, ENQUANTO O MECÂNICO CONSERTA A NAVE...
UM...
DOIS...
E...
...TRÊS!
?
VOU USAR A FORÇA MENTAL, COMO O REI MANDOU...
EI! COMO FOI QUE ELE FEZ ISTO?
SEI LÁ! EU QUERO É DESCER DAQUI!
EI! SEU MORCEGO! NÃO SEI QUE TRUQUE FOI ESSE, MAS EXIJO QUE VOCÊ NOS PONHA NO CHÃO!
VOCÊ É QUEM SABE...
BRRUM!

E SE A GENTE DESISTISSE DE SE VINGAR DO MORCEGO, HEIN?
NUNCA! ESTA FOI A MAIOR FUGA DA MINHA CARREIRA!
EU ESTAVA FARTO DAQUELA VIDA HORRÍVEL NA PENITENCIÁRIA! NÃO POSSO DEIXAR DE ME VINGAR DE QUEM ME COLOCOU LÁ!
MAS É QUE...
176-761
...NINGUÉM PERCEBEU NOSSA FUGA! POR QUE NÃO SUMIMOS DE PATÓPOLIS E...
BEM, ISSO É...
EI!
ZZZZZ
ELE SAIU DAQUI... E RESOLVEU IR DORMIR?
CUIDADO! PODE SER MAIS UM DOS TRUQUES-MORCEGO!
PSIU... ELE ESTÁ RONCANDO NO DURO! VAMOS APANHÁ-LO!
ZZZZZ
176-
ELE FICOU TÃO CANSADO COM AQUELE ESTRANHO TRUQUE QUE FERROU NO SONO!
ZZZZ
FOI TÃO FÁCIL, QUE NEM ACREDITO!
FAZ BEM EM NÃO ACREDITAR...
176-761
176-671
...POIS O MORCEGO VERMELHO NÃO ESTÁ AQUI... ESTÁ AU!
?

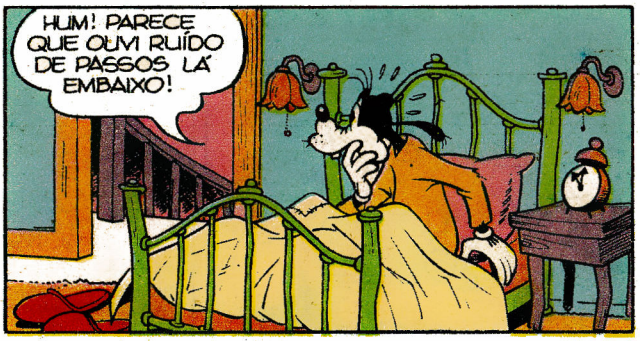
EU LOGO VI! ELE DEVE TER MANDADO ALGUM SÓSIA DELE FICAR DORMINDO, PARA NOS ENGANAR!
ZZZ
LARGUE ESSE PASPALHO AÍ E VAMOS PEGAR O OUTRO!
OH, GLÓRIA...
GRRR!
VAMOS LÁ!
VAMOS APANHÁ-LO DE SURPRESA!
UAAH!
MAS... PARA ONDE É QUE FORAM O REI E OS OUTROS?
PSIU... NÃO VAMOS DEIXAR QUE ELE USE OS TRUQUES!
VAI VER QUE ATE EMBARCARAM NA NAVE E ME ESQUECERAM AQUI!
ZUMI!
DROGA! EMBARCARAM MESMO! VOLTEM, SEUS IDIOTAS!
EPA! PRECISO CONTROLAR MINHA FORÇA MENTAL! QUANDO FICO COM RAIVA, DESTRUO TUDO À MINHA VOLTA!

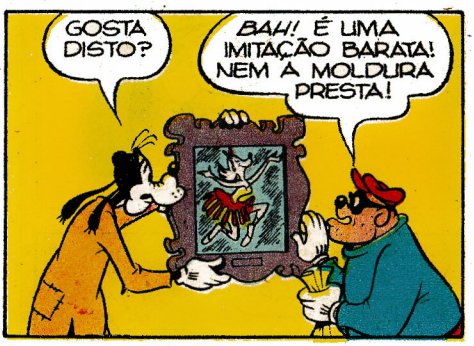
MAJESTADE, NOSSOS COMPUTADORES REGISTRAM FALTA DE PESO A BORDO!
BAH! VAI VER QUE ESTÃO COM DEFEITO, DE NOVO!
NÃO É ISSO! ACHO QUE ESQUECEMOS O X-P-T-O LÁ EMBAIXO!
HÃ?! É MESMO! BAH... E EU QUE QUERIA ME LIVRAR LOGO DESTA... BAH... APARÊNCIA RIDÍCULA!
ESTÃO VOLTANDO! QUE ALÍVIO!
AI... UI... QUE ACONTECEU?
SEI LÁ... ALGUM TERREMOTO, OU COISA PARECIDA...
LÁ ESTÁ O X-P-T-O!
BAH! QUE FAZ ELE DEITADO, ALI? VAMOS RECOLHÊ-LO!
ZZZZZ
COM CUIDADO! ELE PODE TER SIDO FERIDO PELOS HABITANTES DO PLANETA!
EU NÃO DISSE? ELES SÃO UNS BAH... SELVAGENS!
O MORCEGO CONTINUA PARADO ALI... VAMOS CAIR FORA!
E DEPRESSINHA!
SIM... ENQUANTO PODEMOS!
176-67
CRETINOS! MIL VEZES CRETINOS! APANHARAM O OUTRO, EM MEU LUGAR!


MAJESTADE! O X-P-T-Ó ESTÁ LÁ EMBAIXO... DESTRUINDO TUDO À SUA VOLTA!
?
BAH! PEGAMOS O HOMEM ERRADO! FORA COM ELE!
HÃ?! QUÊ?!
POF!
M-MANCHA, C-COMO É Q-QUE ELE FAZ ISSO?!
N-NÃO SEI... VAMOS EMBORA, DEPRESSA!
SABE? SERIA MELHOR VOLTAR À PRISÃO E...
ISSO NUNCA! QUE ME CAIA UM MORCEGO EM CIMA, SE...
POF!
?!
PARE! PARE! NÓS NOS RENDEMOS!
NO DIA SEGUINTE...
A PATRANHA
ESTRANHO APARELHO VISTO SOBRE A CIDADE
MORCEGO VERMELHO PRENDE TODOS OS BANDIDOS, MAS, ANTES MESMO DA POLÍCIA TER SIDO PRECISA PELA GUARDA DA PRISÃO.
BOLAS! A GENTE TEM UM TRABALHÃO PARA PEGAR OS BANDIDOS... E O JORNAL DÁ MAIS DESTAQUE A UM INEXISTENTE DISCO-VOADOR!
A MILHÕES DE QUILÔMETROS...
SE VOCÊS ME ESQUECESSEM LÁ, JURO QUE DESTRUÍA TUDO!
BAH! CALE A BOCA E COMA, X-P-T-O!
fim

Walt Disney

Dando uma mãozinha





Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

MICKEY

Outubro de 1974 — n.º 264

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo. Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

MICKEY é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.:EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

CHEGOU O SEU MANUAL!

Aqui está a oportunidade que todos esperavam. Se você ainda não tem, aproveite agora mesmo para ter o manual mais maluco do mundo!

192 PÁGINAS COM MIL INVENTOS

JÁ NA 3.ª EDIÇÃO!

Inventos sem pé nem cabeça! • Inventos que ainda não foram inventados! • Inventos que só mesmo o Pardal poderia inventar! • Inventos que realmente foram inventados! • E ainda mais: Pardal e Lampadinha com inventos do arco-da-velha para você mesmo inventar!

EM TODOS OS JORNALEIROS POR APENAS Cr$ 15,00.

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Coco natural coberto com o delicioso chocolate Nestlé.

Qualidade Nestlé

BP-RV-1/74